



ترقی دار بیت اللہ حسن ضو فی الایمان حسن کوثر
 علیکم بدین العجائن

ترویٰ ہذا الاشیاء یومئذ بہا ولا یقال کیف

الحق ۱۲
 ۴۲: ۵۱۸۵



منہج عقائد

معنی

جناب مولانا عبد الباری صاحب ندوی پروفیسر احمد آباد کالج (گجرات) نے آل انڈیا محمدن
 ایجوکیشنل کانفرنس کے اجلاس سورت منعقدہ دسمبر ۱۹۱۸ء میں دیا اور جس میں مذہب و عقائد
 کی اختلاف نوعیت اور تباہ شدگی کی توضیح تشریح کے ساتھ کیا گیا ہے کہ عقل و مذہب کے مابین
 تطبیق کی کوشش ایک سی لا حاصل ہے



حسب فرمایش

عالی جناب آنریری جو انٹ سکریٹری صاحب کانفرنس

باہتمام محمد مقتدی خاں شروانی

مطبع رشیدی علی گڑھ کالج میں طبع ہوا ۱۹۶۱ء

اور مجدد دفتر کانفرنس سے شائع ہوا



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ



دیباچہ

جس قسم کا یہ مضمون ہے اس طرح کی بحثوں کے لیے بڑی بڑی کانفرنسوں کی جگہ
چھوٹی چھوٹی مخصوص صحبتیں زیادہ موزوں ہوتی ہیں۔ مگر "المامور معدودہ"؛
مخدوم محترم مولانا حبیب الرحمن خاں صاحب شروانی کے حکم سے، آل انڈیا محمد
ایجوکیشنل کانفرنس کے بھرے پتال میں، مذہب و عقلیات کے موضوع پر تقریر کرنی پڑی
لیکن بڑوں کے حکم میں کوئی نہ کوئی بھلائی نکل ہی آتی ہے۔ کانفرنس کے عام پروگرام

کے سلسلہ میں اتمام بحث کے لئے کیسے گنجائش نکل سکتی تھی۔ چنانچہ آدمی بات بھی نہ پوری ہوتی پائی۔ اس مجمع عام میں کچھ ارباب نظر بھی تھے، جن کو اس بحث کی اہمیت نظر آئی، اور قلمبند کرنے پر اصرار کیا گیا۔ میرٹھ میں (سراسر براہیم رحمت اللہ) نے تو یہاں تک زور دیا، کہ اس کو انگریزی میں بھی ضرور آنا چاہیئے۔

غرض اس طرح جو چیز صرف زبان تک رہنے والی تھی، وہ اب صفحات کا قہر پیشکش ہی۔ ”مذہب و عقیدات“ کے باہمی تعلق کی نسبت جن غلط فہمیوں کے دور کرنے کی کوشش کی گئی ہے، تحریر میں آجانے سے نہ صرف ان کے حاضر سے غائب تک پہنچنے میں سہولت ہوگی، بلکہ لوگوں کو زیادہ سنجیدگی سے غور و فکر کا موقع ملے گا۔

تاہم آئندہ کے لئے کانفرنس کے اہل حل و عقد سے گزارش ہے کہ اگر کوئی خالص علمی مضمون پر دو گرام میں شامل ہو تو اس کے لئے عام کارروائیوں کے سلسلہ سے الگ کوئی فرصت نکالنی ضرور ہے۔

لکھنے کے بعد قدرۃ مواد و ترتیب دونوں میں بہت کافی فرق ہو گیا ہے، اس لئے کہ تقریر کے وقت تقریر ہی کے لائق صرف کچھ یادداشتیں باقی تھیں۔

عبدالباری ندوی

گجرات کالج۔ احمد آباد

نومبر ۱۹۷۷ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

لکچر

”مذہب و عقلیات“

بہ اجلاس محمدن ایجوکیشنل کانفرنس منعقدہ سورت دسمبر ۱۹۱۸ء

حضرات، اردو زبان ابھی اس درجہ تک نہیں پہنچی ہے کہ کسی بنیادہ اور گہرے مضمون کو اس میں عام فہم بنایا جاسکے۔ دوسری بد بختی یہ ہے کہ نئی تعلیم و روشنی کے دوستوں کو اپنی زبان سے استدر بے نیازی ہے کہ غیر زبانوں پر تو صحت و زندگی تک کو قربان کر دیتے ہیں، لیکن اردو کے لئے ایک گوشہ حشم کے بھی روادار نہیں۔ معمولی خطبات صحیح طور پر نہیں لکھ پڑھ سکتے۔ دکن و گجرات کا پلیٹ فارم اردو مقرر کے لئے اور بھی بیگانہ ہے، یہاں کے حالات مسلمانوں کو اپنی مشترک زبان سے آشنا نہیں ہونے دیتے، جتنا بنگال و پنجاب والے ہیں اس لئے

اسے یہ کچھ چونکہ بالکل زبانی تھا اس لئے حوالوں کے محفوظ رکھنے کا اہتمام نہیں کیا گیا تھا۔ بعد کو قلم بند کرنے پر اصرار ہوا۔ بس اصرار کی باتیں کے وقت بعض کتابیں پاس نہیں موجود ہیں۔ اس لئے کیس کیس ماخذ و صفحات کے حوالے نہیں دیئے جاسکے ہیں۔

اگر آپ حضرات کی توجہ اور دلچسپی کو میں نہ حاصل کر سکوں، تو اس کی جواب دہی تمام تر میرے
محترم بزرگ مولانا حبیب الرحمن خاں شر وانی پر ہی، جنہوں نے باوجود عذرخواہی کے اپنے امر
کو واپس لے کر قبول فرمایا ۵

امید ہست کہ بیگانگی عرفی را
بدوستی سخنہائے آشنا بخشد

موضوع خطاب ”مذہب و عقلیات“ ہی۔ مذہب سے مراد فوق الفطرۃ (سپر نچرل) ہی
یا چیزوں کا اعتقاد ہی، جو کسی نہ کسی صورت کے ساتھ تمام مذاہب میں پایا جاتا ہے۔ عقلیات سے
مقصود اس کی دو مختلف شاخیں حکمت (سائنس) و فلسفہ ہے۔

مذہب و عقل کی معرکہ آرائیوں کی داستان یوں تو ہمیشہ لگی اور سنی گئی ہے، لیکن محلی
صدی میں عقلیات نے جو ترقی حاصل کی ہے، اس کی بنا پر کہا جاتا ہے کہ مذہب آخری شکست کھانے
اکھاڑہ سے نکل چکا ہے۔ ”ہم اہل سائنس نے خدا کی عارضی خدمات کا شکریہ ادا کر کے اس کو
سرحد پر پہنچا دیا ہے۔“ عجائب سائنس سے ہیبت زدہ اور تقلیدی پرستاران یورپ کے حلقوں
میں پہنچکر یہ آوازیں اور زیادہ پر شور بن جاتی ہیں۔

آغاز جنگ میں جرمنی کی عجائب کاریوں اور حربی اختراعات نے اس درجہ مبلغ
آمینر شہرت حاصل کی تھی کہ طلسم پوششِ با کے افسانے واقعات و مشاہدات معلوم ہونے
لگے تھے۔ ایک اچھے خاصے پڑکھے بزرگ نے نہایت یقین و بنجیدگی سے بیان کیا کہ جرمنی
کی فوج کے تمام سپاہی لوہے اور کاٹھ کی مصنوعی پتلیاں ہوتے ہیں۔ ”عوام کی نفسی حالت
یہ ہو گئی تھی کہ جرمنی کی نسبت بے سوچے سمجھے ہر بے سرو پابا بات کے مان لینے پر
آمادہ تھے۔“

میں اس زمانہ میں سلطان پور میں تھا۔ ایک دوست نے اگرچہ نیم دید واقعہ بیان

۵ کیر و کامتور ہے۔ دیباچہ سترجم ”مذہب و عقائد“ ۱۲

کیا کہ ایک اسٹیشن پر مسافر اتر کر جب باہر نکلے، تو کسی طرف نے نہایت خوف زدہ آواز میں چخکے
 کہا کہ "جرمن آگئے" اور بھاگا۔ اتنا سننا تھا کہ میسوں آدمی بدحواس ہو گئے اور اسباب چھوڑ
 چھوڑ کر جدھر سرسرایا بھاگ کھڑے ہوئے، ان احمقوں نے اتنا نہ سوچا کہ جرمن یہاں کیوں آنے
 لگے، کیا ایک کیسے اور کہ ہر سے پہنچ گئے ذرا مڑ کر دیکھ تو لیں لیکن مرغوبیت اور بدحواسی
 اس کی ہمت کہاں دیتی ہے!!

مذہب و سائنس کی شکست و فتح تو الگ رہی، ہمارے نزدیک ان کی باہمی جنگ ہی
 اس سے زیادہ اصلیت نہیں رکھتی، جتنا "جرمنوں کا اس اسٹیشن پر بے سان گمان آپڑنا
 ہندوستان میں انگریزی حکومت کے ساتھ ساتھ یورپ کی سائنٹفک ایجادات بھی آئیں جن میں
 سے ہر ایک ریل، تار، الیکٹرٹی وغیرہ اچھے اچھوں کی عقل کو حیران بنا دینے کے لیے کافی
 تھی۔ اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ سائنس نے زمین کو تول کر وزن معلوم کر لیا، روشنی کی شرح
 رفتار بتا دی، مریخ میں دریا پہاڑ اور آبادی کا سراغ لگا لیا۔ اب جو اسکول اور کالجوں
 میں ہمارے فرزند ان تعلیم جدید نے کہیں یہ سن پایا کہ سائنس نے "خدا کو سرحد باہر کر دیا"
 تو بیچارے سمجھے کہ جو چیز ایسے حیرت انگیز اور سمجھ میں نہ آنے والے معجزے دکھا سکتی ہے، جب
 اسی نے خدا و مذہب کو باطل ٹھہرا دیا تو پھر اب کیا رہا۔ اس مرغوبیت کا آج تک یہ عالم ہے کہ لفظ
 یورپ یا سائنس کا نام لے لینا، کسی بات کے منوانے کے لیے سب سے موثر استدلال
 ثابت ہوتا ہے۔

غرض برادران اسکول و کالج کو سنجیدگی کے ساتھ "مذہب و عقلیات" کے مطالعہ اور ان کے
 باہمی تعلق پر کبھی غور و فکر کی فرصت تو میسر نہ ہوئی، اور نہ یہ سوچا کہ دونوں ایک میدان میں اتر
 بھی سکتے ہیں یا نہیں، لیکن عقل و سائنس کی فتح کے تقارچی بن گئے، اگرچہ مقصر اور ہندوستان
 وغیرہ میں یہ وہاں زیادہ تر اسی طرح پھیلی، تاہم اس کی ذمہ دار ہمارے نئے تعلیم یافتہ اجباب
 کی تنہا مرغوبیت و نادانی نہیں ہے۔ اور اسباب بھی ہیں، جنہوں نے اس خیال کو عالمگیر بنا دیا۔

۱۔ اولاً تو بعض ذمہ دار اور سائنس کے اکابر رجال مثلاً لاپلاس، ہنڈل، ہکسل وغیرہ کی زبان و قلم سے ایسے الفاظ نکلے کہ عوام کا تو کیا ذکر خواص تک اس دھوکے اور غلط فہمی میں مبتلا ہو گئے، کہ مذہب و سائنس کی دشمنی کا خیال کوئی بازاری گپ نہیں ہے۔ لاپلاس نے جب اپنی کتاب (Mecanique) پبلیش کی تو اس نے کہا کہ ”لوگ کہتے ہیں کہ تم نے یہ کتاب نظامِ عالم پر لکھی ہے، اور پھر بھی اس کے خالق کا نام نہیں لیا ہے“ اس پر لاپلاس نے خستہ کے ساتھ جواب دیا کہ ”خدا کا نام لانا مجھ کو اس قسم کے کسی فرض کی کوئی ضرورت نہ تھی۔“

ہکسل نے یہ کہہ دیا کہ ”مادہ اور توہینِ مادہ نے عقیدہ خلق (جینس) اور روح کے وجود کو باطل کر دیا ہے“ اس طرح کی باتوں نے سائنس کی حقیقت سے ناواقفوں کے دل میں اور بھی مذہب کی نسبت و سو سے پیدا کر دیے۔ اور ان کی مرعوبیت کو گویا ایک سُنَد ہات آگئی۔

۲۔ لیکن حقیقت میں غلط فہمی کا سب سے بڑا نشانہ اہل سائنس اور علماء مذہب کی عداوت کا مغالطہ ہے، جس کا بہت کچھ ذمہ دار یورپ کا محکمہ احتساب (انکوائریشن) ہے، جس کی قربان گاہ پر سائنس و سنی میں پاپاؤں کے ہاتھ بیسیوں محققین سائنس انکشافاتِ علمی کے گناہ میں نذرِ چرچہ گئے۔ پادری سمجھتے تھے کہ زمین کا گول کہنا بھی مذہب کی تردید ہے، گو پرنسپل نے حرکتِ ارض و مرکزیتِ شمس کے اثبات یا نظامِ فیثاغورس کی تائید میں کتاب لکھی تو اس کا پڑھنا کفر قرار پایا۔ گلیلیو نے دوربین کی ایجاد سے کوپرنیکس کے انکشافات کی تائید کی، تو اس کو قید کی سزا ملی اور قید ہی میں مر گیا۔ بروئو اس جبرم میں جلا دیا گیا کہ ”تعددِ عوالم“ کا قائل تھا۔

غرض اس محکمہ نے سینکڑوں آدمیوں کو مذہب کے نام سے ستایا اور برباد کیا۔ اس کا لازمی نتیجہ یہی ہونا تھا کہ لوگ علم و مذہب کو حریف سمجھنے لگے، اس مغالطہ نے اتنا تسلط

حاصل کیا کہ ڈریپر نے ایک کتاب بھی معرکہ مذہب و سائنس کے نام سے لکھ ڈالی، حالانکہ اُس کا
 حاصل تمام تر وہی اہل سائنس اور علما، مذہب کا معرکہ ہے۔
 ۳۔ تیسرا اثر اسباب خود مذہب کے نادان دوست ہمارے ^{مسکلمین} میں اُنہوں نے
 اس پر تو غور نہ کیا کہ مذہب و عقلیات میں اصولاً کوئی تصادم ہی نہیں، اور ان دونوں کی
 تطبیق و مصالحت کی اُچھن میں پڑ گئے، یا پھر حکمت و فلسفہ کی زبان سے جوابات بھی نکلی اُس کی
 تردید اپنا فرض مذہبی قرار دے لیا۔

مسلمانوں میں جس شے نے عقل و مذہب کی باہمی منافرت کے خیال کو سب سے زیادہ
 پھیلایا اور راسخ بجا وہ یہی **علم کلام** کی زیاں کار ایجاد ہے، جس نے ایک طرف مذہب کو شدید
 صدمہ پہنچایا اور دوسری طرف ذہنی قوتوں کو با دِ پیمائی اور سطح آب پر نقش آرائیوں میں
 راگھاں کیا۔

غرض علم و مذہب کے باہمی عناد و تصادم کا افسانہ جس قدر دراز اور عالمگیر ہے، اس
 سے بدرجہا زیادہ بے بنیاد و غلط ہے۔ اس صحبت میں اسی نکتہ کو آپ حضرات کے سامنے
 واضح کرنا مقصود ہے نہ کہ دونوں میں تطبیق، جیسا کہ بعض اجاب کو مقرر کی مولویت سے بدگمانی
 ہوئی ہے۔ اور جیسا کہ بالعموم عقل و مذہب کے یکجائی استعمال سے لوگ سمجھ بیٹھتے ہیں، خصوصاً
 جب کسی مذہبی آدمی کی زبان پر یہ الفاظ آجائیں۔ آج صبح ہی ایک تعلیم یافتہ دوست فرمانے
 لگے، کہ ”مذہب تو دیوالیہ ہو چکا ہے، اب دیکھنا ہے کہ تم اُس کی حمایت کیونکر کر رہے ہو؟“
 مذہب و سائنس کی بے تعلقی کو پوری طرح سمجھنے کے لئے پہلے ان کے باہمی فرق اور
 بُعد حقیقت کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہیے، ریل کی دو گاڑیاں ٹکرا سکتی ہیں اور ٹکرائی
 ہیں، لیکن ریل گاڑی اور جہاز میں تصادم ناممکن ہے، اس لئے کہ ریل سمندر میں چل ہی
 نہیں سکتی ہے، اور نہ جہاز خشکی پر بعینہ ہی حال سائنس اور مذہب کا ہے۔ سائنس کا مذہب کی
 حد میں داخل ہونا اُس سے زیادہ محال ہے، جتنا ریل کا پانی یا جہاز کا خشکی پر چلنا ہے۔ مذہب جہاز

شروع ہوتا ہے، سائنس کی رسائی وہاں ختم ہو جاتی ہے، سائنس کا جو منہا پر داز ہے مذہب کا وہ نقطہ آغاز ہے۔ سائنس کی بحث و تحقیق کا تعلق تمام تر فطرۃ (پنچر) کے واقعات، مشاہدات اور تجربات سے ہے۔ مذہب کی بنائے فوق الفطرت اور تجربہ و مشاہدہ کی دسترس سے ماوراء چیزوں پر ہے مثلاً خدا، روح، حشر و نشر وغیرہ۔

ایک عامی آدمی اور سائنٹسٹ کے تجربہ اور مشاہدہ میں اتنا فرق ہوتا ہے، کہ موخر الذکر اپنے مشاہدات و تجربات کو تفتیش اور مختلف قسم کے اختبارات (اکسپریمینٹس) سے وسیع کر کے استقرائی (انڈکٹو) کلیات بناتا ہے، اور ان کی توجیہ و تشریح (اکسیپلینیشن) کے لئے اصول وضع کرتا ہے۔

ایک راہ گیر بھی سیب کو درخت سے زمین پر گرتے دیکھتا ہے، لیکن نیوٹن کا ذہن اس واقعہ سے ایک وسیع اصول کی طرف منتقل ہو جاتا ہے۔ وہ اپنے تجربہ کو پھیلاتا ہے، طرح طرح کے اختبارات سے اپنے انتقال ذہنی کو مصدق و مستحکم بناتا ہے، مختلف واقعات کو ایک سلسلہ میں جوڑتا ہے۔ اور بالآخر اس نتیجہ پر پہنچتا ہے کہ سمندر کے مد و جزر، سیارات کی گردش، نظام شمس کے قیام جیسے عظیم الشان اور مختلف واقعات میں بھی وہی علت و قوت کار فرما ہے، جو سیب کے زمین پر گرنے میں۔ اس قوت کا نام وہ کشش رکھتا ہے جس سے عالم جہانیات کا ایک ایک ذرہ بندھا ہوا ہے۔ آگے چل کر یہی قانون کشش دنیا کے سائنس کا عظیم ترین اکتشاف قرار پاتا ہے۔

لیکن خود یہ قانون کشش کیا ہے؟ کیسے وجود میں آیا ہے؟ ازلی ہے یا کسی کا مخلوق؟ یہ وہ سوالات ہیں جن کے جواب میں علمائے سائنس کی زبانیں گنگ ہیں۔ خود نیوٹن کو اپنی اُسی بحث پر (پرنسپیا) کے خاتمہ میں جس میں سائنس کے اس مایہ ناز اکتشاف پر بحث ہے یہ کہنا پڑا کہ ”عالم فطرت کی یہ نیرنگیاں واجب الوجود کے ارادہ کے علاوہ کسی اور شے سے نہیں ظنا ہر ہو سکتیں۔ وہ واجب الوجود جو ہمیشہ در ہر جگہ موجود ہے، یعنی خدا کے برتر نام محدود

قادر مطلق، سمیع و بصیر اور کمال بخت ہستی۔“

مشہور حکیم (سائنسٹ) پروفیسر ٹنڈل نے سائنس کی اس حقیقت اور محدود رسائی کو ایک عام فہم تمثیل سے یوں سمجھایا ہے کہ ”اگر تم گھڑی دیکھو تو اس میں گھٹنے، منٹ اور سکند کی سوئیاں پھرتی نظر آئیں گی۔ یہ سوئیاں کیوں پھرتی ہیں؟ اور ان کی حرکات کی یہ خاص بات بھی نسبت جو ہم کو نظر آتی ہے کیونکر قائم ہے؟ ان سوالات کا جواب بے گھڑی کو کھولے، اس کے مختلف پرزوں کو اچھی طرح دیکھے اور ان کا ایک دوسرے سے تعلق معلوم کیے بغیر نہیں دیا جاسکتا۔ جب یہ سب کچھ ہو لیتا ہے تو ہم کو معلوم ہو جاتا ہے کہ سوئیوں کی یہ خاص حرکت گھڑی کی اس اندرونی ساخت اور مشین کا نتیجہ ہے جو کوک کی قوت سے چل رہی ہے۔ سوئیوں کی یہ حرکت صنعت انسانی کا ایک واقعہ یا حادثہ نہ قانون کہا جاسکتا ہے، لیکن عینہ ہی حال واقعات و حوادث فطرت کا ہے۔ ان کے اندر بھی ایک مخفی مشین کار فرما ہے، اور ایک خزانہ قوت ہے جو اس مشین کو چلا رہا ہے۔ حکمت طبعی (فزیکل سائنس) کا انتہائی کام اسی مشین اور ذخیرہ قوت پر سے پردہ ہٹا کر یہ بتانا ہے کہ یہ واقعات و حوادث اپنی دونوں کے فعل و انفعالات کا لازمی نتیجہ ہیں۔“

لیکن کارخانہ عالم کی یہ اندرونی مشین خود کیا ہے اور کیسے بنی؟ اس گھڑی کو کس نے کوکا؟ اس کی چلانے والی قوت (انرجی) کہاں سے آئی؟ یہ وہ سوالات ہیں جن کا جواب سائنس کے بس سے باہر ہے۔ علمی زبان میں یوں کہو کہ سائنس صرف ثانوی اور قریبی علل و اسباب پر سے پردہ اٹھا کر واقعات عالم کی ایک گونہ توجیہ و تشریح کر سکتی ہے، علل اولیٰ کا پتہ لگانا سائنس کے دائرہ بحث سے قطعاً خارج ہے۔ حکیمات (سائنس) کے ایک بڑے امام ہکتلے نے اس عجز کا اعتراف ”سائنس کی پرائم“ میں جو بچوں کے پڑھنے کے لئے ہے، اس طرح کیا ہے کہ ”کسی شے کی بھی کمال توجیہ و تعلیل نہیں ہو سکتی، کیونکہ انسان کا اعلیٰ سے اعلیٰ علم بھی سلسلہ توجیہ میں آغاز اشیا کی جانب چند قدم سے آگے نہیں بڑھ سکتا۔“

اب تم ہی سوچو کہ خدایا علتِ اولیٰ کے ابطال و اثبات کا بوجھ سائنس پر ڈالنا کیا سائنس کی حقیقت سے جہل اور ”بھٹکا کٹر صحنی پر القائل“ نہیں ہے؟

کیا بوالعجبی ہے کہ جس ذمہ دار میں سے سائنس کی کتاب اکبر اس صراحت کے ساتھ اباروا نثار کرتی ہے اسی کا ہم اپنے جہل سے اُس کو مدعی بتاتے ہیں! عقل و دانش کے مدعی انسان کی بے عقلی اور گمراہی کا سب سے زیادہ حسرت ناک منظر وہ ہوتا ہے کہ بعض خارجی اتفاقات و حالات کی بنا پر، وہ بہت سی ایسی چیزوں کو مسلم سمجھ بیٹھتا ہے، جو واقفیت کے لحاظ سے اُسی قدر بے سر و پایا ہوتی ہیں، جس قدر کہ مشہور و مقبول عام ہوتی ہیں۔

سائنس کے ہزاروں طلبہ، اُس کے مختلف شعبوں کی تحصیل کرتے ہیں، اور ایک ایک شعبہ پر بیسیوں کتابیں نظر سے گذرتی ہیں، جن میں ایک باب بھی ایسا نہیں ہوتا، جس میں خدا، روح، حشر و نشر وغیرہ کے ابطال و اثبات سے ایک سائنٹفک واقعہ و حقیقت کی حیثیت سے بحث ہو۔ پھر بھی یہ غوغا ہے کہ ”بے اعتقادی نے اعتقاد کی جگہ لے لی ہے، عقل نے صحیفہ آسمانی کی، سیاست نے مذہب کی زمین نے آسمان کی، عمل نے عبادت کی، مادی احتیاج نے دوزخ کی، اور انسان نے دیندار کی“

بے شک ایک عالمِ ہیئت اجرامِ سماوی اُن کی باہمی کشش اور قوانین حرکت سے بحث کرتا ہے اور کر سکتا ہے، لیکن کیا وہ اس کشش و حرکت کی ماہیت اور انتہائی علت بھی بتاتا ہے یا بتا سکتا ہے؟ ریاضیات کا ماہر عدد اور مکان (اسپیس) کے علائق کا پتہ لگا سکتا ہے، لیکن کیا وہ مکان کی اصل حقیقت کا بھی کوئی نشان دے سکتا ہے۔ اتنا بھی تو نہیں معلوم کہ یہ کوئی ذہنی شے ہے یا خارجی۔ علم الحیات کے اکتشافات سے یہ معلوم ہو گیا ہے کہ جاندار اجسامِ کاربن، آکسیجن، ہائیڈروجن، وائٹنٹر و جن سے مرکب ہوتے ہیں، لیکن کیا کوئی حیاتیات کا محقق اس کا سراغ لگا سکا ہے، کہ ان مختلف مواد کی کیمیاوی ترکیب

و تعامل سے زندگی اور اُس کے افعال احساس شعور وغیرہ کیونکر اور کیسے پیدا ہو جاتے ہیں۔ عالمِ کیمیا و طبیعیات، سالمات (ایٹمز) برق، بارق، پارون (الکٹرونس) اور ایٹمز کے وجود کا دعویٰ کر سکتا ہے، لیکن کیا وہ بجلی اور ایٹمز کی حقیقت کے علم کا بھی دعویٰ کر سکتا ہے؟ الحاصل علم و حکمت کی جس صنف کو بھی دیکھو، یہ سب نظر معلوم ہو جاتا ہے کہ "توجیہ و تعلیل کا سلسلہ آغاز اشیاء کی طرف چند قدم سے آگے نہیں بڑھ سکتا۔" انسانی لاعلمی اور جہل کی تاریکی کے مقابل میں علم کی روشنی کا اتنا حصہ ہی نہیں، جتنا گھنگھور گھٹا کے عالمِ ظلمات میں بجلی کی ایک آنی چمک کا ہوتا ہے۔ مذہب اسی ظلمات میں اعتقاد و ایمان بالغیب کی مشعل سے رہنمائی کرنا چاہتا ہے۔ کیونکہ عقل و حکمت (ریزن و سائنس) کی چمک تاریکی کے ان بادلوں کو چھانٹ ہی نہیں سکتی، اُس کا چراغ ہدایت اس بحیرہ ظلمات میں داخل ہوتے ہی گل ہو جاتا ہے۔

مگر انسان کی فطرت میں کرید ہے، اُس کو بال کی کھال نکالے بغیر کل نہیں پتی ہے۔ اس لیے وہ صرف حوادث و طوائف (ایپینسز) کے جان لینے پر قناعت نہیں کر سکتا تھا۔ فکر ہوئی کہ عالم بہ حیثیت مجموعی کیا ہے؟ اُس کی ابتدا کیسے ہوئی؟ انتہا کیا ہوگی؟ ذہن اور موجودات خارجی کی اصل حقیقت کیا ہے؟ ہم کیا ہیں؟ کہاں سے آئے ہیں؟ کہاں جانا ہے؟ غرض کائنات فطرانِ خیر سے نکل کر فوق الفطرۃ اسرار پر سے پردہ اٹھانے کی خلش پیدا ہوئی، جو عقل انسانی کے لیے شجر ممنوع تھا۔

ان سوالات کے پیدا ہوتے ہی آدمی سائنس کی چار دیواری سے نکل کر فلسفہ یا صحیح معنی میں مابعد الطبیعیات (میٹافزکس) کی نامحدود فضا میں داخل ہو جاتا ہے۔ یہاں پہنچ کر علو طبعیہ (فزیکل سائنس) کے یقینیات و قطعیات کا سرشتہ ہات سے چھوٹ جاتا ہے۔ یہ ظن و قیاس کا عالم ہے، جہاں کسی بات کی قطعیت و یقینیت کا دعویٰ نہیں کیا جاسکتا ہے۔

ہر کس ز سر قیاس چیزے گفتند
معلوم نہ گشت و قصہ کوتاہ نہ شد

مذہب انہی الہیاتی (میتا فرمل) مسائل سے ٹکراتا ہے، اور جنگ و صلح کا جو کچھ امکان ہے وہ "مذہب و فلسفہ" میں ہے، نہ کہ "مذہب و سائنس" میں۔ اس لیے اصل بحث "فلسفہ و مذہب" کے باہمی تعلقات کی توضیح و تصحیح ہی جس کے سمجھنے کے لیے تین باتوں کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔

(۱) فلسفہ اور مذہب کی منزل مقصود بے شک ایک کمی جاسکتی ہے، لیکن دونوں کی راہیں اس قدر مختلف اور الگ ہیں کہ اگر غلط فہمیوں اور غلط بحث کو صاف کر دیا جائے، تو تصادم کا کوئی احتمال و اندیشہ نہیں رہ جاتا۔ مذہب کی بنیاد تمام تر ایمان و اعتقاد پر ہے، اور فلسفہ کی تعمیر قیاس و استدلال سے ہوتی ہے۔ مذہب کے اندر جہاں عقل آرائیوں کو راہ دی گئی، وہ اپنی قوت و حقیقت گم کر کے فلسفہ بن جاتا ہے۔ (تفصیل آگے آوے گی)۔

(۲) بحث کا اہم نکتہ یہ ہے کہ اگر تصادم ہو بھی، تاہم یہ کہنا یا سمجھنا سخت جمل ہوگا، کہ فلسفہ قیاسات و دلائل مذہب کو آخری اور قطعی طور پر باطل یا ثابت کر سکتے ہیں۔ فلسفہ و الہیات خود اتنے متناقض آراء و خیالات کے مجموعہ کا نام ہے کہ نہ تو وہ معیار حق بن سکتا ہے، نہ اس کی بنا پر عقل و مذہب میں سے کسی کی فستح و ہزیمت کا اعلان کیا جاسکتا ہے۔ اس کی غرض انسان کی صرف اسی فطری کرید اور موشگافیوں کی تسکین ہے، جو اس کی عقل کو باوجود اعتراف نارسائی، مابعد الطبیعات کی ارض ممنوعہ میں قدم رکھنے پر مضطرب و بے اختیار کر دیتی ہے۔

(۳) سب سے آخری بحث یہ ہے کہ فلسفہ کی دھائی ہزار سال کی تاریخ ہمارے سامنے موجود ہے۔ دیکھنا یہ ہے کہ واقعیت کے لحاظ سے اس طویل مدت میں فلسفہ کس حد تک مذہب کا حریف و عنید رہا ہے؟ اس کا صحیح جواب لیکن نے دیا ہے، جس کی تصدیق و شہادت میں قدیم و جدید فلسفہ کے مجلدات ہم آہنگ ہیں کہ فلسفہ کا قلیل وسطی علم الحاد کی طرف مائل کر دیتا ہے، لیکن اس کا گہرا علم مذہب سے قریب کر دیتا ہے۔

تاریخ فلسفہ کا دفتر تو بے پایاں ہے۔ لیکن اس کا پتھر چار مذاہب (اسکول) ہیں۔ (۱) ثنویت یا دوئی (۲) تصویریت یا روحیت (۳) مادیت اور (۴) ارتیابیت۔ ان میں سے دونوں

اَوَّل الذکر تو براہِ راست یا بالواسطہ مذہب کے مؤید و حامی ہیں۔ تیسرا معاند ہی، اور چوتھا نہ دوست نہ دشمن۔

ثنویت کا ماحصل یہ ہے کہ کائنات میں دو بالکل مختلف و متضاد چیزیں موجود ہیں، جسم و روح ایک قطعاً ہے جس و حرکت مادہ کا ڈھیر ہے، دوسری مجر و اد عقل و شعور کا مصدر ہے۔ عند قدیم کے سب سے بڑے فلسفی و حکیم ارسطو کا مسلک یہی تھا۔ دورِ جدید کے آغاز تک دنیا کے فلسفہ کا بیشتر حصہ اسی کا پیرو رہا ہے۔ فلسفہ جدیدہ کا ابوالہاء ڈیکارٹ بھی ارسطو ہی کا محکم مسلک ہے۔ تمام مذاہب کی ظاہری تعلیمات کا بھی یہی خلاصہ ہے بلکہ سچ پوچھو تو روح ہی کا عقیدہ مذہب کی جڑ ہے۔ باقی جزا و سبب، حشر و نشر وغیرہ اسی کی تفریعات ہیں۔

دوئی کے ماننے والوں کے خلاف ایک طرف تصور یہ (انڈیلیٹس) کا یہ دعویٰ ہے کہ اصل الاصول ایک ہی شے ہے، اور وہ روح، عقل یا ذہن ہے باقی تمام عالم جہانیاں اسی کا تصور، پرتو، یا اور کسی نہ کسی طرح سے اسی سے پیدا و متنبط ہے۔ مادیات کا مستقل وجود محض ایک قسم کا زیب (ایوژن) ہے اس مسلک کا پرانا رہبر فلاطون مانا جاتا ہے جس کی جگہ خالص فلسفہ کی بزم میں ارسطو سے بھی بلند تر ہے۔ اور عند حاضر کے تو کہنا چاہیے کہ تمام اساطین فلسفہ اسی ایک علم کے نیچے جمع ہو گئے ہیں۔ اسپینوزا، کینز، برکلی، شفٹ، شینگٹ، ہیگل، برگسن سب کے سب اسی ایک تان پر آ کے ٹوٹے ہیں۔ مذہب میں صوفیہ اور ارباب باطن سے ان قائلین تصوریت کے ڈانڈے اس قدر مل جاتے ہیں کہ صرف حال اور قال کا پردہ رہ جاتا ہے۔

دوسری طرف طبلِ مادیات کی یہ صدا ہے کہ بے شک اصل الاصول ایک ہی شے ہے لیکن یہ روح نہیں ہے بلکہ مادہ ہے۔ عقل و شعور وغیرہ جن کو تم افعال روح خیال کرتے ہو، یہ ذرات مادی ہی کے اجتماع، ترکیب اور تعامل کے نتائج ہیں۔ یہ مادہ اور اس کی قوت یا انرجی دو نوازی اور غیر مخلوق ہیں۔ اور اس لحاظ سے دو نوازی ہیں کہ ایک دوسرے

سے انفکاک یا جد ہونا ناممکن ہے۔

مادہ یا قوت ہی کے بندھے ہوئے مقررہ طریق عمل اور اصول عمل کا نام فطرت دیکھی اور قوانین فطرت (لا زات نیچر) ہے۔ ساری کائنات ارضی و سماوی، اسی فطرۃ اور مادہ سے پیدا ہے۔ کسی خارج مستقل الوجود، صاحب الامر خالق یا خدا کی احتیاج نہیں ہے۔ "فطرت خود بخود خداؤں کی مداخلت کے بغیر سب کچھ کر لیتی ہے" مادہ خالی بیولی یا محض منفعل ذات نہیں ہے، جیسا کہ فلاسفہ اس کی تصویر کھینچتے ہیں۔ بلکہ وہ مادر کائنات ہے جو خود اپنے ہی رحم سے تمام نتائج برآمد کرتی ہے۔

پس فلسفہ کے مذاہب اربعہ میں یہی ایک مذہب ہے، جو اتحاد اور بے دینی کے نتائج پیدا کر سکتا ہے یہ اسکول اگرچہ "آنا ہی قدیم ہے، جتنا کہ خود فلسفہ" اور آج سے تقریباً ڈھائی ہزار پہلے میٹر اٹیس کے ہاتھ مستقل نظام نسیم کی صورت اختیار کر چکا تھا، لیکن قدیم زمانہ میں اس کی تعلیمات کو کچھ زیادہ رواج اور قبولیت نہ حاصل ہو سکی۔ دیمیتراٹیس کے شاہیر اتباع میں، اپیکورس، لیوکرٹس وغیرہ کے دو چار ناموں سے زیادہ نہیں ملتے۔ قرون وسطیٰ میں مدرسیت کے نقارخانہ کی صدا اس قدر فلسفہ کی فضا میں گونجی ہوئی تھی کہ کوئی اور آواز سنائی نہیں پڑتی تھی اور "مادیت" کی ہستی تو بس طاق لیاں کے نقش و نگار سے زیادہ نہیں رہ گئی تھی۔ سولہویں صدی کے آخر میں برٹو نو نے ان فراموشش نقش و نگار کو یاد کیا، تو اس حیرم میں مجلس احتساب کی آتش غیظ و غضب نے اس کو آگ میں جھکوا دیا۔

اس عاشق علم کے سنی ہو جانے کے بعد سترھویں صدی میں جہاں سے اور چترول کے ساتھ، فلسفہ بھی "عصر جدید" شروع ہوتا ہے، گنڈمی نامی ایک شخص نے دیمیتراٹیس کو پھر زندہ کیا۔ اور سچ یہ ہے کہ دنیا کے سائنس میں اب وہ زندہ جاوید بن گیا ہے۔ اور اس پر
۱۵، ۱۶ علی الترتیب لیوکرٹس اور برٹو نو کے مقولے ہیں۔

نظریہ سالماتِ سلّات حکمت میں داخل ہو گیا ہے۔

لیکن اس نظریہ مادیت کو الحاد و انکار مذہب کا سرِ حشمہ بنانے میں سب سے زیادہ حصّہ جس چیز کا ہے، وہ پچھلی دو صدیوں میں سائنس کے عظیم الشان انکشافات و تحقیقات کے نتائج ہیں ان میں سے چار ہماری موجودہ بحث کے لئے زیادہ اہم ہیں (۱) استمرارِ مادہ و قوت - (۲) نظریہ اصل الانواع یا ارتقا (۳) کیمیادی موادِ حیات کا علم (۴) افعالِ ذہنی و جسمی کا تعلق۔

یہاں ان مسائلِ سائنس کی تائید یا تضعیف مقصود نہیں، نہ ان کی واقعیت و قطعیت میں شک و انداز ہے، بلکہ محض اُن مغالطہ آمیز نتائج پر سے پردہ اٹھا دینا ہے، جن پر عوام کیا خواص تک کی نظر نہیں پڑتی، اور جو محض غلط فہمی اور خلطِ مبحث کی بدولت مذہب کے خلاف سمجھے جاتے ہیں۔

(۱) سب سے پہلے آخر الذکر کو لو، یعنی افعالِ ذہن و جسم کا تعلق۔ تنویہ کی طرح اہل مذہب کا بھی یہ اعتقاد ہے کہ روح جسم سے ایک بالکل مختلف بلکہ متضاد حقیقت دہتی ہے اور جسم اُس کے لئے محض ایک آلہٴ عمل ہے۔ افعالِ ذہنی اسی روح کے افعال ہیں۔ اس باب میں سائنس کی تحقیقات یا علم "افعال الاعضاء" (فزیا لوجی) کے انکشافات کا ماحصل یہ ہے، کہ ہر ذہنی یا روحی فعل کے مقابل میں کوئی نہ کوئی جسمی تغیر بھی پایا جاتا ہے۔ اگر افعالِ ذہن میں کچھ خلل واقع ہوتا ہے تو ساتھ ہی دماغ یا اعصاب میں بھی کوئی نہ کوئی فتور ملتا ہے۔ یہاں تک کہ مختلف افعالِ ذہن شعور، حافظہ، ادراک وغیرہ کے لئے، دماغ میں الگ الگ خلتے یا جھٹتے ہیں، اور ایک ہوشیار عالمِ عضویات ان حصّوں میں سے جس کو چاہے علیحدہ کر کے ذہن کے اس فعل کو باطل کر سکتا ہے۔ مثلاً اگر حافظہ کا حصّہ دماغی کاسہٴ سر سے کسی طرح نکال لیا جائے، تو پھر اُس آدمی کو کوئی بات یاد نہ رہے گی۔ کتوں وغیرہ پر اس قسم کے تجربات کئے بھی گئے ہیں۔ غرض تجربہ دستہٴ اُستقر سے یہ اچھی طرح ثابت ہو گیا ہے کہ افعالِ ذہن و تغیراتِ جسمیہ ساتھ ساتھ چلتے ہیں۔

اس نتیجہ استقرائی کے تسلیم میں عذر نہیں لیکن اس سے آگے بڑھ کر اہل مادیت کا یہ نتیجہ اخذ کرنا کہ افعال ذہن ان تغیرات جسمیہ کے ہی پیدا کیے ہوئے یا معلول ہیں، نہ مستحکم پر مبنی ہے، اور نہ یہ فزیالوجی کی کوئی سائنٹفک تحقیقات ہے۔ ماہر غصویات آنا اور صرف آنا جاتا ہے کہ جب شعور و ادراک کا فعل واقع ہوتا ہے تو ساتھ ہی ساتھ کاسہ سر کے اندر جو بھورے رنگ کا مادہ بند ہے، اُس میں بھی ایک خاص تغیر واقع ہوتا ہے۔ اب اس کی تعلیل کے لئے جس طرح یہ صورت ممکن ہے، کہ شعور و ادراک اس بھورے مادہ کا آفریدہ و معلول ہو، اس سے کسی طرح کم درجہ کا امکان یہ نہیں ہے کہ شعور و ادراک کسی اور غیر مادی ہستی کا فعل ہو جو اعضائے دماغ و نظام عصبی کو بطور ایک آلہ کے استعمال کرتی ہو۔

یہ بحث مابعد الطبیعیات کی دنیا کے ظنیات و قیاسات کی ہی نشاں لگاتا ہے لگا سکتی ہے نہ کسی سائنس واقعہ کی طرح تجربہ و مشاہدہ سے اس کا کوئی قطعی و یقینی فیصلہ کر سکتی ہے، اس بنا پر اب محققین و کبار علمائے سائنس کا صرف آنا ہی دعویٰ ہے کہ افعال ذہن و تغیرات جسم ساتھ ساتھ اور ایک دوسرے کے متوازی واقع ہوتے ہیں، اور پس باقی ان کو باہمی تعلق کا (کہ کون علتی ہے اور کون معلول) نہ علم ہے اور نہ اس کے جاننے کا کوئی ذریعہ ہے۔ پروفیسر سٹڈل جو اپنے خطبہ بلفاسٹ کی بدولت متحدہ مادہ پرست سب کچھ کہا جاتا ہے، اور جس کا شمار رجال سائنس میں ہے اُس کا اعتراف سنو:-
 ”اگر ہمارے ذہن و حواس کی وسعت، قوت اور روشنی اس درجہ بڑھ جاتی اور تیز ہوتی کہ ہم دماغ کے خود مکسرات (مالی کیولز - جسم کے غیر مرئی ذرات) کو اپنی آنکھوں سے دیکھ سکتے اور محسوس کر لیتے، ان کے تمام حرکات مختلف اجتماعات اور برقی اعمال (گو اگر ایسا ہوتا، ایک ایک کر کے جان لیتے اور ان کے مقابل کی کیفیات فکر و ادراک سے پوری طرح آگاہ ہوتے، جب بھی اس معتمد کے حل کرنے سے ہم اُتنے ہی دُور پڑے رہتے، جتنا کہ ہمیشہ رہے ہیں کہ یہ جسمی تغیرات واقعات شعور سے
 اسی بنا پر اس نظریہ کا نام متواذیت (پیر بلزم) ہے۔“

کیونکر وابستہ ہیں یا ان میں کیا تعلق ہے؟ ان دو قسم کے واقعات کے درمیان جو خدقِ حائل ہے، وہ اب بھی عقل کے لئے ناقابلِ عبور ہی رہتی۔ فرض کرو کہ شعورِ محبت کا تعلق داہنی جانب کے مکسرات دماغ کی ایک پیچدار حرکت سے ہے اور شعورِ نفرت بائیں جانب کی اسی قسم کی ایک پیچیدہ حرکت سے وابستہ ہے۔ لہذا اس سے ہم کو یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ جب ہمارے اندر محبت کا شعور پیدا ہوتا ہے تو حرکت کا رخ ایک طرف ہوتا ہے اور شعورِ نفرت کے وقت دوسری طرف لیکن ”کیوں؟ اس کا جواب ہمیشہ اسی طرح ناممکن رہیگا جیسا کہ پہلے رہا ہے“.....

... ”میں نہیں سمجھتا، کہ کوئی مادی یہ کہنے کا حق رکھتا ہے، کہ اس کے ان مکسرات کی حرکات و اجتماعات (گروپس) سے ہر شے کی توجیہ و تشریح ہو جاتی ہے۔ حقیقت یہ ہے، کہ ان سے کسی شے کی بھی توجیہ نہیں ہوتی۔ زیادہ سے زیادہ وہ جو کچھ دعویٰ کر سکتا ہے، وہ صرف ان دو قسم کے واقعات کی باہمی وابستگی کا ہے، جن کے حقیقی رشتہ اتحاد و وابستگی سے وہ مطلق جاہل ہے۔ جسم و روح کے تعلق کا مسئلہ آج بھی اپنی موجودہ صورت میں اسی طرح ناقابلِ حل ہے، جس طرح عصرِ حکمت و سائنس سے پہلے تھا، ہم نظامِ عصبی کے ارتقا کا پتہ لگا سکتے ہیں، اور احساسِ فکر کے متوازی واقعات کو اس سے وابستہ بنا سکتے ہیں۔ آنا ہم غیر مشتبہ یقین کے ساتھ جانتے ہیں کہ دونوں ساتھ ساتھ چلتے ہیں۔ لیکن جب ہم ان کی باہمی وابستگی کی حقیقت کو سمجھنا چاہتے ہیں تو وہ محض ہوانا پنہ کی کوشش ہوتی ہے“

(۲) روح ہی کی طرح ”حقیقتِ حیات“ کا راز بھی سرستہ ہے۔ کوئی نہیں بتا سکتا، کہ زندگی کیا ہے؟ کہاں سے آئی؟ کیونکر پیدا ہوئی یا ہوتی ہے؟ یہاں بھی سائنس کا قدم اپنی رسائی کی حد تک جا کر رک جاتا ہے۔ اور تجربہ و استقرا سے صرف اتنا دریافت ہو سکا ہے، کہ حیات کی سب سے ابتدائی اور انتہا سے انتہا بسیط شکل کیا ہے۔ اس کا نام علمِ الحیات کی اصطلاح میں پروٹوپلازم

جوابہ قول کہتے کے مادی یا جسمی اساس حیاتہ اور تمام معلوم اصناف زندگی کی بنیاد ہی
معمورہ حیات اسی پر دھونڈا پلازم کے چھوٹے بڑے مختلف الانواع اجتماعات و مرکبات کی
آبادی ہے۔

کیمسٹری نے ایک گرہ اور کھولی ہے اور یہ پتہ لگایا ہے کہ یہ بسیط اساس حیاتہ کاربن
ہائڈروجن، آکسیجن اور ٹائٹروجن کے بساط عناصر سے بنا ہوتا ہے۔ ان کیمیادی اجزایا مواد
حیاتہ کے معلوم ہو چکے بعد سے اہل سائنس کے حلقوں میں یہ اُمید بھی باندھی جانے لگی ہے
کہ کیا عجب ہے کہ وہ دن بھی آکر رہے جب کہ لبوریٹری میں ان عناصر کی ترکیب سے ہم
زندگی اُسی طرح پیدا کر لیا کریں گے، جس طرح آج آکسیجن اور ہائڈروجن ملا کر پانی بنا لیتے ہیں اُس
دن گویا راز زندگی کھل جائیگا۔

بلاشبہ ایسا ہونا کچھ ناممکن نہیں ہے۔ اور اس حد تک راز زندگی کھل بھی سکتا ہے کہ سائنس
کے ہفتخواراں کی یہ حسری منزل ہوگی۔ لیکن کیا اس سے حقیقت حیاتہ کا آخری عقدہ بھی
کھل جائیگا، کہ زندگی بالذات کیا شے ہے؟ ان بے جان عناصر کے خالی اجتماع سے جان
کہاں سے اور کیونکر آجاتی ہے؟ یہ وہ سوالات ہیں جن کے جواب سے سائنس کی زبان
اسی طرح عاجز ہے جس طرح یہ بتلانے سے بے بس تھی کہ ”داہنی جانب کے مکسرات دماغ کی
حرکت شے شعور محبت اور بائیں جانب کے مکسرات کی حرکت سے شعور نفرت کیونکر اور
کیسے پیدا ہو جاتا ہے؟“

(۳) مذہب کی عمارت کا بڑا حصہ روح اور حیاتہ کی پر اسرار بنیاد ہی پر قائم ہے اس لیے
اگر سائنس نے ان اسرار کے افشا کا ادا کیا اور اہل مذہب اس پر کھٹکے تو کچھ زیادہ بیجا نہ
تھا۔ لیکن سخت حیرت کی بات یہ ہے کہ تحقیقات اصل الانواع (اور یجن آف پیشنر) یا ارتقا
کے انگشاف سے کیوں ارباب مذہب آنا بھڑک اُٹھے۔ بات وہی ہے کہ مرعوب اور دہشت
زدہ آدمی کو سایہ پر بھی دیو کا گمان ہوتا ہے۔

ورنہ اگر قانون ارتقا کو ایک ناقابل انکار حقیقت بھی مان لیا جائے، اور یہ بھی تسلیم کر لیا جائے کہ جسم کے ساتھ حیات و روح میں بھی ارتقا ہے، تو بھی ان کی مابعد الطبیعیاتی (میٹافزیکل) حقیقت کا راز اُسی طرح سر بہ مہر رہ جاتا ہے، جیسا کہ اس انکشاف سے صدیوں پہلے تھا۔ نظریہ ارتقا اس سے زیادہ کچھ بھی دعویٰ نہیں کر سکتا نہ کرتا ہے کہ انسان کے جسم کی موجودہ ساخت اور اُس کے نفس و روح کے افعال کا موجودہ درجہ ذی حیات اجسام و نفوس کے ابتدائی مدارج سے آہستہ آہستہ ترقی کر کے اس حد تک پہنچا ہے۔

لیکن یہ بعینہ وہی شے ہے جس کو ہم روز اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں، اور ذرا بھی متعجب نہیں ہوتے۔ بچے کے روح یا ذہنی افعال ولادت کے دن سے لے کر ”ڈارون“ ہونے کے دن تک جس طرح بتدریج نشوونما پاتے ہیں اور تعلیم، صحبت، و تندرستی وغیرہ کے خارجی حالات عقل و ذہن کی ترقی و تربیت پر جو اثر رکھتے ہیں، اُس کو نہ نہیں جانتا۔ پھر بچہ، ”ماورافق“ کے چند قطرات سے انسانِ کامل کی صورت تک پہنچنے میں نو مہینوں کے اندر کتنے چو لے تبدیل کرتا ہے، سانپ اور بندر خدا جانے کن کن مخلوقات کے عالم جنین سے گزرتا ہے جب جا کر کہیں اس قابل ہوتا ہے کہ ”اشرف المخلوقات“ کا بچہ کہلائے۔ فرق صرف مدت کا ہے۔ ”ماورافق“ کے جراثیم کو انسان بننے میں نو ہی مہینے لگتے ہیں۔ لیکن ادنیٰ درجہ کے حیوانات کو انسانی ”احسن تقویم“ تک پہنچنے میں ان گنت صدیاں لگ گئیں۔ بچہ کی بے عقلی پچاس ہی سال میں بڑھ کر ”اصل الانواع“ کے مصنف و مخترع کی عقل کے برابر ہو جاتی ہے، مگر نفس حیوانی کو روح انسانی تک کی مسافت طے کرنے میں ہزاروں برس صرف ہو گئے۔

اس لیے اگر قانون ارتقا کے علم سے مذہب کی زمین پر زلزلہ کا کوئی صدمہ محسوس ہوا تو ڈارون اور اسپنسر کے وجود سے پہلے ہی مذہب کی عمارت کو زمین دوز ہو جانا

۱۸۵۹ء یا ۱۹۰۳ء) اسپنسر نے قانون ارتقا کو اس قدر وسعت دی کہ ذہنی، تمدنی، اخلاقی، اجتماعی تمام چیزیں اس کی تحت میں آگئی ہیں۔

تھا۔ لیکن اگر مذہب کی تعمیر اسرار روح و جسم کے اس اساس پر ہی، جس کی گہرائی تک سائنس کا دائرہ بھی نہیں جاسکتا ہی، تو مذہب کے دامن تک سائنس کا گستاخ ہاتھ نہ آج تک درانہ ہو سکا ہی، نہ آئندہ ہو سکتا ہی۔

ایں زمیں را آسمانے دیگرست

(۴) روح، حیات اور اصل الانواع سے متعلق سائنس کے ان اکتشافات کو، زیادہ سے زیادہ، مویدات مادیت کہا جاسکتا ہی۔ لیکن اہل تجربہ کے یہ سب برگ و بار ہیں، ستمرا مادہ و قوت کا ادعا ہی جس کا حاصل یہ ہی کہ مادہ اور اس کی قوت دونوں ازلی اورابدی ہیں۔ اُن کو نہ کسی نے پیدا کیا، نہ کوئی فنا کر سکتا ہی ان کا وجود ایک دوسرے کے ساتھ غیر منفک طور پر وابستہ ہی۔ عالم کی تمام نیرنگیاں، زمین و آسمان کی ساری عجائب کاریاں اور جسم و روح کے سراپا مظاہر، یکسر و کلیتہً بلا استثناء ان ہی دو کے خلق و امر کا تماشہ گاہ ہیں۔

اولاً تو "استمرار مادہ" کا نظریہ، محض ایک نظریہ اور مابعد الطبیعیاتی نظریہ ہی، یہ قول ایک حال کے عالم سائنس کا (الگزینڈر اسٹیم) کہ اس کا تعلق ایسے "مفروضہ واقعات سے ہی جو گویا یکسر ہمارے تجربہ کی حد سے باہر ہیں۔ اس لیے یہ ایک فوق الفطرہ نوعیت کا مسئلہ ہی جس کی اصلی جگہ مابعد الطبیعیات میں ہی، یہ کوئی ایسی سائنٹفک حقیقت نہیں ہی جس کی نفی نہ کی جاسکتی ہو۔ بلکہ ہمارے زمانہ کا مشہور و مسلم سائنٹسٹ سر ایلیوٹ تو علی رؤس الاشہاد کہتا ہی کہ "مادہ کا فنا و تکوین اچھی طرح تخیل سائنس کے اندر داخل ہی اور امکان تجربہ کی حد میں آسکتا ہی"

لیکن ہمارے مقصد کے لیے اس باب میں اہم المباحث، نفس مادہ کی حقیقت و نسبت کا مسئلہ ہی، مادہ کیا؟ اس کی نسبت انسان کیا جانتا ہی یا جان سکتا ہی؟ تو اس کا کیا تعلق ہی؟

اعتبار و تجربہ کی مدد سے حقیقت مادہ کے متعلق سائنس جن قیاسی نتائج تک پہنچ سکی
 ہی ان کا خلاصہ یہ ہے کہ کسی قسم کے بھی مرکب خواہ مفرد اجسام اگر تم تحلیل و تقسیم کرتے چلے جاؤ
 تو بالآخر وہ ایسے چھوٹے سے چھوٹے اجزایا ذرات پر جا کر ٹہر جائینگے جن کی اب اس کے
 تقسیم و تجزی نہیں ہو سکتی۔ ان ہی کا نام سالمات (ایٹم) ہے۔ ہر دو سالموں کے بیچ میں کچھ
 نہ کچھ فاصل یا دوری ہوتی ہے جو ایک اور لطیف تر ناقابل وزن مادہ سے پر رہتی ہے۔ اس کا
 نام ایٹھری۔ یوں سمجھو کہ کائنات کی ساری فضا ایٹھر کا ایک سمندر ہے جس میں سالمات
 تیرتے پھرتے ہیں۔ زیادہ حال کی تحقیقات یہ ہے کہ ان سالمات کی تعمیر ایک اور قسم کے
 ناقابل تصور چھوٹے چھوٹے ذرات سے ہے جو بجلی کے ہیں۔ ان کو الیکٹرون (ذرات کربائی
 یا برق پارہ) کہا جاتا ہے۔ ان قیاسات کو صحیح مان کر جو حقیقت میں صرف ساخت مادہ پر
 روشنی ڈالتے ہیں، ماہیت مادہ سے کوئی سرکار نہیں رکھتے، اب سوال یہ ہے کہ
 خود سالمات یا الیکٹرون کیا ہیں؟

اس کے جواب میں سائنس والے چٹیان بھجاتے ہیں۔ "کوئی کہتا ہے کہ جسم کے یہ
 آخری و انتہائی اجزائے ترکیبی مراکز قوت (سنٹرلائزڈ فورس) ہیں کسی
 کا ادعا ہے کہ نہیں ان کی اصل مابعد الطبیعیاتی نقطوں (میٹافزیکل پوائنٹس) ہے
 زیادہ نہیں ہے جو سکون سے حرکت میں آکر قابل حس مادہ کی صورت اختیار کرتے ہیں
 اور کوئی سالمہ کی جگہ فقط اقلیدسی یا ہندسی نقطہ کا قائل ہے جو مبد قوت ہے خواص مادہ ازنی جی
 ٹیل (الیکٹرون) کی نسبت یہ کہا جاتا ہے کہ وہ بحر ایٹھر کے گرد اب اس کے موجات کی
 گرہیں یا اس کی سطح کی شکنیں ہیں۔ غرض

چوں ندیدند حقیقت رہ افسانہ زدند

بات یہ ہے کہ جس طرح نفس مادیت ایک خالص فلسفیانہ مسلک ہے جس پر بحث دائرہ
 سائنس سے خارج ہے۔ اسی طرح عقلیات میں ماہیت مادہ کی نسبت مٹو گائیو کا حق

بھی تنہا مابعد الطبیعیات ہی کو حاصل ہے اور سائنس کا وظیفہ ماہیت اشیا کی تحقیق نہیں ہے۔ لہذا اس بحث کے تصفیہ کے لئے سائنس کے بجائے فلسفہ کی عدالت کی جانب رجوع کرنا چاہیے۔ فلسفہ قدیم کے دورِ اوّل میں دیمقراطیس نے جب پہلے پہل مادیت کی صدا بلند کی، تو اس وقت تک کسی کو کہنا چاہیے کہ یہ وہم تک نہ تھا کہ خود مادہ کی حقیقت بحث طلب ہے یا اس کے اصل وجود سے انکار ممکن ہے۔ چند دن بعد فلاطون نے اس کی جرات کی انگریز کی بغاوت کا علم خود اس کے شاگرد ارسطو ہی نے بلند کر دیا۔ اور آنے والی نسلوں پر وہ اپنے استبدادِ تسلط سے اس قدر چھا گیا کہ صدیوں تک دنیائے فلسفہ کا وہ خدائے غیر مسئول بن کر پختارہا۔ اس لئے اگر عہدِ قدیم اور قرونِ وسطیٰ میں یروان دیمقراطیس کی زبانوں سے یہ کلمات نکل گئے تو کوئی محلِ استعجاب نہیں کہ "مادہ ساری کائنات کا حم مادر ہے، تمام چیزیں صرف اسی کے نتائج ہیں"۔ لیکن انیسویں صدی میں کسی ذمہ دار عالمِ فلسفہ و سائنس کا یہ کہہ کر زنا کہ "مادہ اور قوانینِ مادہ نے وجودِ روح اور عقیدہٴ ملکوت کو باطل کر دیا" موجبِ صد حیرت ہے۔

لوگ سمجھتے ہیں کہ قدیم زمانہ میں مادیت کی بنیاد کمزور تھی، جدید تحقیقات و انکشافات نے اس کو مستحکم بلکہ اٹل بنا دیا ہے۔ لیکن واقعہ بالکل برعکس ہے۔ جدید تحقیقات و انکشافات ہی نے مادیت کا قدم ہمیشہ کے لئے اکھاڑ دیا ہے۔

مادیت میں گھن تو آج سے دو سو برس پہلے ہی لگ چکا تھا، جب لاک نے صفاتِ اولیہ اور ثانویہ کی تقسیم کر کے یہ ثابت کر دکھایا تھا، کہ رنگ، مزہ، بو وغیرہ صفاتِ ثانویہ محض ذہن کے احساسات ہیں اور خارج میں ان کا یا ان کے مماثل کسی شے کا کوئی وجود نہیں۔ برعکس صفاتِ اولیہ شکل (فیگ) و امتداد (کسٹنشن) وغیرہ کو بھی اسی حکم میں داخل کر دیا اور اس طرح چھت سے لے کر نئی تک ساری عمارت ہی ڈھادی۔

آدمی براہِ راحت جو کچھ جانتا ہے، وہ اپنے ہی احساسات ہوتے ہیں۔ اور ظاہری کہ کسی احساس کا وجود احساسات کرنے والے ذہن یا نفس سے باہر نہیں موجود ہوتا۔ تمھارے پاؤں میں کانٹا چبھ جاتا ہے، جس سے درد محسوس ہوتا ہے۔ کون کہہ سکتا ہے کہ درد کی یہ خاص کیفیت یا اس کے مماثل کوئی چیز تم سے باہر کانٹے وغیرہ میں کہیں پائی جاتی ہے۔ کینین زہن پر رکھتے ہی جس تلخی کے احساس سے تم منہ بنا لیتے ہو، کیا یہ احساس یا کیفیت خود کینین میں پائی جاتی ہے؟ اگر ایسا ہے، تو اس کے معنی یہ ہونگے کہ انسان کی طرح کینین میں بھی حاسہ ذوق موجود ہے۔ غرض اسی طرح سامعہ و باصرہ، لامسہ و شامہ وغیرہ کے تمام محسوسات رنگ مرہ، بو، آواز، سردی گرمی، شکل، امتداد، سب کی سب صرف احساس کرنے والی ذات کے اندر پائے جاتے ہیں، باہر کوئی وجود نہیں ہوتا، مثال کے لئے ایک آم لو۔ اس میں سے تنگ و بوشکل و صورت، وزن و فائقہ وغیرہ کے تمام احساسات نکال ڈالو، اور پھر تباؤ کہ تمھارے پاس کیا رہ جاتا ہے، جس کے براہِ راست معلوم ہونے کا تم دعویٰ کر سکتے ہو؟ کچھ نہیں۔ ان احساسات ذہنیہ کو مادہ کہا نہیں جاسکتا۔ ان کے مادر کسی چیز کا علم نہیں ہے۔

پُر دہی گر پڑا کبوتر کا
جس میں نامہ بندھا تھا دلکرا

اس بنا پر برہمچلے نے کسی موجود فی الخارج، قائم بالذات شے یا مادہ کا سرے سے انکار ہی کر دیا، ہیوم بھی دبی زبان سے برہمچلے ہی کا ہم آواز ہے۔ کینٹنٹ نے البتہ ذرا ہٹکر یہ کہا کہ ہاں اس میں تو شک ہی نہیں کہ ہم جو کچھ جانتے ہیں، وہ اپنے ہی احساسات ہوتے ہیں، ان کے مادر ذات اشیاء کا علم ہوتا ہے، نہ ہو سکتا ہے، نہ ان احساسات کے مماثل کوئی چیز ذہن سے باہر موجود ہوتی ہے۔ لیکن ایک ایسی نامعلوم شے کوئی ہے *Something*

۱۵ مزید تفصیلات درج مشکوک کے لئے "برہمچلے" (مطبوعہ شبلی اکاڈمی انٹیم گڑھ) دیکھو۔

۱۶ ۱۹۸۳ء یا ۱۹۸۴ء۔

(Unknown) جو ان احساسات نفسی کی علت ہے۔ وہ خارج از ذہن پائی جاتی ہے، اور وہی

مادہ ہے۔

(کینٹ کی اس انجانی کوئی چیز (Unknown) کا فرض چونکہ کسی مضبوط استدلال پر مبنی نہ تھا اس لیے فلسفہ اور مابعد الطبیعیات کی دنیا میں تو اس کو بہت زیادہ فروغ نہ نصیب ہو سکا۔ خود کینٹ کی زندگی، اور اُس کے وطن ہی (جرمنی) میں بعد کو جو مہم فلاسفہ و متالہین (میٹافزیشنرز) گزرے، یعنی فحشہ، شینگ، ہیکل وغیرہ وہ سب کی سب ایڈیٹ (تصویریہ) یا منکرین مادہ تھے۔)

لیکن اہل سائنس، جن کی کائنات ہی عالم جہانیات ہے، وہ اس سررشتہ کو بالکل کیسے چھوڑ سکتے تھے اُن کو "انجانی کوئی چیز" کا کچا دھاگا ہی غنیمت معلوم ہوا، جس کو آخری سہارا سمجھ کر انھوں نے مضبوط پکڑ لیا۔ اور اب کینٹ کے بعد سے تقریباً تمام حکما کا یہی مذہب ہے کہ ذہن کے باہر کچھ نہ کچھ ہے تو ضرور، مگر ہم اُس کے متعلق نام سے زیادہ کچھ نہیں جانتے ہیں۔ خود مکملے جو ایک حلیل القدر امام سائنس ہے اور جس کی زبان سے نکل گیا تھا کہ "مادہ اور قوانین مادہ نے روح و خلق کو باطل کر دیا،" اُس کا اعتراض سُنو۔

"آخر کار ہم اس ہیبت ناک "مادہ" کی نسبت اس سے زیادہ کیا جانتے ہیں کہ وہ

ہماری کیفیات شعور کی ایک انجانی اور فرضی علت کا نام ہے؟

... اسی طرح ہم اُس روح کی نسبت بھی جس کے بارہ میں تردید ہے کہ مادہ

نے اس کو فنا کر دیا ہے اس سے زیادہ کیا جانتے ہیں، کہ وہ بھی ہمارے احوال

و کوائف شعور کی نامعلوم و فرضی علت کا ایک نام ہے؟ دوسرے الفاظ

میں یوں کہو کہ مادہ اور روح دونوں حوادث طبعی (نچرل فنامنہا)

۱۔ "ماہیت مادہ" کی مفصل بحث کے لیے "معادف" و سمریۃ دیکھنا چاہیے۔

کے خیالی محل وہیوں ر کے محض نام ہیں

اتنا ہی نہیں، بلکہ حقیقت مادہ کا ظلم ٹوٹ جانے کے بعد اب سائنس کو انتساب دیتے سے عار آنے لگی ہے اور "آج کل سائنس اس سے زیادہ کسی بات کو نفرت و حقارت کی نگاہ سے نہیں دیکھتی کہ اس کی جانب مادیت کا انتساب ہو۔ اس لئے کہ یہ بھی بہر حال اسی طرح کا ایک فلسفیانہ ادعا دواگما ہے جس طرح کہ تصویریت۔ مادیت مدعی ہے آغاز کائنات سے چلنے کی، جو سائنس کے بس سے باہر ہے اور مذہب کی بنا "آغاز و انجام کائنات" ہی کے معنی پر ہے جب سائنس کے ناخن سے یہ گرہ نہیں کھل سکتی، تو اس کو مادیت کا حلیف اور مذہب کا حریف سمجھنے یا کہنے کی جو بساط ہی ظاہر ہے

تھی خبر گرم کہ غالب کے اڑینگے پرنے
دیکھئے ہم بھی گئے تھے یہ تماشا نہ ہوا

غرض اٹھارھویں صدی کے اواخر سے، جب سے عقل سائنس کو اپنی پرواز کا سد رہ المستی معلوم ہو گیا، اس سے آگے نارسائی پوری طرح متحقق ہو گئی، اور جہل مرکب کا پردہ آنکھوں پر سے اٹھ چکا ہے۔ اسی وقت سے اہل سائنس کا فلسفیانہ مسلک، مادیت نہیں بلکہ وہ لاادریت ہے جو "ما بعد الطبیعیات" کے مذاہب اربعہ کا آخری نمبر ہے جس کی نسبت ہم کہتے ہیں کہ وہ نہ مذہب کی دوست ہے نہ دشمن۔

لاادریت کا خلاصہ اعتراف لاطینی ہے، یہ اسکول بھی اگرچہ فلسفہ کے دوسرے اسکولوں کی طرح زمانہ قدیم ہی میں پیدا ہو چکا تھا، اور تشکیک یا ارتبابت (سپٹنزم) کے نام سے پکارا جاتا ہے، مگر پرانے زمانے میں اس کا مفہوم اس قدر مطلق و وسیع تھا کہ خود شک میں بھی شک کیا جاتا تھا۔ عصر جدید میں اس کو ہیولم نے زندہ کیا اور

۱۔ "خبات و معانی" کہتے صفحہ ۵۵۔ آرپی سیریز۔

۲۔ "نظرت و لاادریت" (نچرلزم اینڈ آڈیٹ میٹوم) ۱ جزا۔ صفحہ ۱۰۔

کنیٹ نے تو اس کی بنیاد کو اس قدر مستحکم بنا دیا، کہ فلسفہ کیا علمائے سامن کو بھی سرتابی کی مجال نہ رہی لیکن اب مفہوم کی وہ پُرانی وسعت اور اطلاق نہیں باقی ہے۔ بلکہ واقعات و حوادث (نامنا) (ظواہر اشیاء) (اپیرنسز) (اور سائل) طبعیہ کو عالم شک و لاعلمی سے نکال لیا گیا ہے۔ البتہ ذوات و اعیان (نامنا) (حقایق اشیاء) (ریلیٹیز) (اور مابعد الطبیعیاتی مسائل کے دروازوں کو انسانی عقل و علم کے لئے ہمیشہ کے واسطے مقفل سمجھ لیا گیا ہے۔

لا اوریت (اگناسٹزم) کے لقب کا موجد کہتے ہیں، اس لئے خود اسی کی زبان سے سنو کہ روح، خدا و غیرہ ایسی مسائل کی نسبت ایک لا اوری کی کیا پوزیشن ہے۔ چارلس کنگ سٹے کو ایک خط میں لکھا ہے کہ

”میں انسان (روح) کے غیر فانی ہونے کا نہ مدعی ہوں نہ منکر۔ میرے پاس اس کے یقین کے لئے کوئی دلیل نہیں۔ لیکن ساتھ ہی دوسری طرف اس کا ابطال کا بھی میرے پاس کوئی ذریعہ نہیں۔“

ایک اور موقع پر ”اصول و نتائج“ (میسٹھڈس اینڈ رزلٹس) لکھا ہے، کہ

”وجود کی علت اولیٰ کا مسئلہ میرے حقیقہ قویٰ کی دست رس سے باہر ہے۔ جتنی لا یعنی ہرزہ سروائیوں کے پڑھنے کا موقع ملے گا، میں سب سے بدتر ان فلاسفہ کے دلائل ہوتے ہیں، جو خدا کی حقیقت کے بارے میں ہوشگافی کرتے ہیں۔ مگر ان فلاسفہ کے مہلات ان سے بھی بڑھ جاتے ہیں، جو یہ ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ کوئی خدا نہیں۔“

ایک اور جگہ کہتا ہے، کہ

”چاہے حوادث و واقعات مادہ کو روح کی اصطلاحات میں بیان کرو اور چاہے حوادث روح کو مادہ کی اصطلاحات سے تعبیر کرو، یہ بجائے خود کوئی

اہمیت نہیں رکھتا، ہاں اتنا ہی کہ سائنس کے لیے مادیانہ اصطلاح تعبیر زیادہ

موزوں اور قابل ترجیح ہے۔

بعض غلط فہمیوں سے بچنے کے لیے لا ادریت کی حقیقت و مدعا کی ذرا اور توضیح ضروری ہے۔ علمائے سائنس کے اس فلسفیانہ مسلک کا منشا صرف اس قدر ہے کہ ہماری سائنٹفک تحقیقات و عقلی استدلالات کا گزر واقعات و ظواہر اشیاء سے آگے نہیں۔ یعنی جس قسم کے استقرائی تجربات، عقلی دلائل و قیاسات سے ہم علوم طبعیہ کے مسائل کو قطعی طور پر ثابت کر سکتے ہیں اور طرح طرح کے انکشافات تک پہنچ سکتے ہیں ان کے وسیلے سے حقائق اشیاء اور مابعد الطبیعیات کے مسائل کو ثابت یا باطل نہیں کیا جاسکتا ہے، نہ ان رموز کو بے نفع ثابت کیا جاسکتا ہے۔

لیکن اس سے یہ نتیجہ نہ نکلتا ہے اور نہ نکالنا چاہیے کہ جو شے انسان کی عقل و فہم سے خارج ہو وہ اس کی زندگی سے بھی خارج ہو یا انسان فقط انہیں چیزوں کو مانتا اور قبول کرتا ہے، جو سائنٹفک دلائل سے ثابت ہو چکی ہیں۔ اس لیے کہ عقل و دانش کے مدعی انسان کی عملی زندگی کا اکثر ملکہ کل حصہ ایسی ہی نادانیوں کا پروگرام ہے جن میں سے کسی ایک کو بھی عقل و حکمت سے ثابت نہیں کر سکتا ہے۔ آدمی سمجھتا ہے کہ وہ ہر قدم عقل کی روشنی میں اٹھاتا ہے، حالانکہ اس کا سارا سفر زندگی جذبات و مرغوبات کی تاریکی میں طے ہوتا ہے۔

اس کے سارے اعمال زندگی کا محور زندگی اور عیش و آرام کی زندگی ہے۔ اس کا ایک فعل بھی نیک نامی، شہرت و عزت کے جذبات اور نفس کی لذت طلبیوں سے خالی نہیں ہوتا۔ لیکن کیا کوئی شخص دعویٰ کر سکتا ہے کہ ان جذبات کی حقیقت و صداقت کو عقل نظری اور سائنس سے ثابت کیا جاسکتا ہے، آدمی جینے کے لیے مرنے لگا ہے، مگر کیا وہ اپنی زندگی کی ضرورت کو کسی سائنٹفک دلیل سے ثابت کر سکتا ہے۔ صبح سے شام تک وہ ہزار چیزوں کو برا بھلا کہتا ہے لیکن کیا ان میں سے وہ ایک کی برائی بھلائی کو بھی خالص عقلی نقطہ نظر سے متعین کر سکتا ہے۔ علمائے اخلاق

آج تک خیر و شر کا حقیقی معیار نہ بتا سکے مگر انسان کی زندگی سے اگر یہ امتیاز نکال لیا جائے تو دفعۃً ساری مشین بے حرکت ہو کر رہ جائے۔ انسان کو خود مختار اور صاحبِ ارادہ کو ثابت کر سکتا ہی بلکہ نفسیات و افعال الاعضا سے اس کا مجبور محض اور قطعاً بے بس ہونا ثابت ہوتا ہی مگر بتاؤ کہ تم صبح سے شام تک کتنے سکند اپنے کو بے اختیار رو بے ارادہ سمجھتے ہو۔ کیا اگر ان خود مختاری کے اس غیر منطقی اعتقاد کو ذہن سے نکال دے سکے، تو پھر بھی عمل کے ہاتھ پاؤں میں کچھ جنبش باقی رہ جائے گی؟ کیا اولاد کے موت پر والدین کے غم و ماتم کو کوئی شخص خلاف عقل کہہ کر روک سکتا ہی؟ جب تک ثوابِ آخرت یا صبر و تحمل کے خراج تحسین کا کوئی اور بڑا جذبہ موجود نہ ہو۔

(غرض انسان استدالات نہیں، اعتقادات اور عقل نہیں جذبات کا بندہ ہی اور مذہب کی بنا اعتقادات و جذبات ہی پر ہی۔ اس لیے جب تک امید و بیم، محبت و نفرت، یاس و بے بسی، انعام و انتقام، اہمیت و اہم، حیرت و استعجاب، اور جمال پرستی وغیرہ کے جذبات انسان کے خمیر میں داخل ہیں، اُس وقت تک مذہب بھی انسانی وجود کا جز ہی۔ صورتیں بدل سکتی ہیں۔ لیکن اس کی جڑ کو کوئی قوت دل سے اکھاڑ کر نہیں پھینک سکتی۔ یہ قول پر دھیر ٹھنڈل کے کہ ”میرا دعویٰ ہی کہ کوئی ملحدانہ استدلال انسان کے دل سے مذہب کو خارج نہیں کر سکتا۔ منطق ہم کو زندگی سے محروم نہیں کر سکتی اور مذہب اہل مذہب کی زندگی ہی۔ مذہب انسان کے ذاتی یا وجدانی تجربہ کی حیثیت رکھتا ہی، جہاں منطق کا گزر نہیں۔“ جذبہ مذہب کی جگہ انسان کے سویدار قلب میں ہی، اور آغاز تاریخ کے قرون پہلے سے تمام مذاہب عالم کا خمیر ہی۔ تم نے جو اس مذہب سے بھاگ کر عقل کی بلند خشک روشنی میں پناہ لی ہی، اور اس کی سنہری اڑاتے ہو تو یاد رہے کہ ایسا کرنے سے تم صرف اعراض اور ظاہری صورتوں کو ہٹ بنا سکتے ہو، لیکن احساس مذہب کے اُس غیر مستند زلِ اساس کو ہاتھ نہیں لگا سکتے۔

۱۵۔ صفحہ ۴۴، ”خطبات و مقالات“ ٹھنڈل، آر۔ پی۔ سیریز۔

جس کی جگہ فطرت انسانی کی گہرائی میں ہے۔

زمین اور پہاڑوں کو کھود کر طبقات الارض کے اسرار جانے جاسکتے ہیں، سمندر کی سطح پر جہاز اور آبدوزی کشتیاں چلائی جاسکتی ہیں، لیکن کیا اس سے اس عظمت و ہیبت کے احساس میں فرق آسکتا ہے؟ ہمالیہ کی ہزار ہا فٹ بلند چوٹیوں کے نیچے کھڑے ہونے سے، اور جہاز کی چھت پر کھڑے ہو کر ناپید اکنا رہمند پر نظر دوڑانے سے پیدا ہوتا ہے؟ کیا علم حیوانات و نباتات پڑھ لینے سے، جمال فطرت کی پرستش کا وہ ذوق فنا ہو جاتا ہے؟ جو عالم ہمارے نظر کو ایک ایک پھول پی سے حاصل ہوتا ہے اور جو گول کی گول اور پیل کی نمہ سرائی سے سامعہ نوازی کرتا ہے؟ شاعر و مصور پر تو یہی پرکیت موسمِ رقص طاری کر دیتا ہے کہ ایک فنِ طب کا ماہر اپنے زمانے کا سب سے مشہور معالج، جس کے ہاتھ سے ہزاروں مریض شفا پا چکے ہیں، وہ ایک معمولی مرض سے اپنی اکلوتی، ہونہار جوان اولاد کو نہیں بچا سکتا، اور اپنی آنکھوں سے اس کے دم توڑنے کا تماشا دیکھنا پڑتا ہے۔ دوسری طرف ایک فاقہ کش کا بچہ دق میں مبتلا ہوتا ہے، دوا علاج تفریح و آرام کا کوئی سامان نہیں مگر پھر بھی اچھا ہو جاتا ہے کیا ان روزمرہ کے واقعات سے آدمی پر اپنی بے بسی و بچارگی اور انسانی عقل و تدبیر کی ناکامی کا اثر نہیں پڑتا؟ ایک صاحبِ علم دانشمند اور نیکو کار کی ساری زندگی مایوسیوں اور ناکامیوں میں گزرتی ہے، سونے کو ہاتھ لگاتا ہے، تو مٹی ہو جاتا ہے، ہر تدبیر الٹی پڑتی ہے، خلاف اس کے اپنے پڑوس ہی میں ایک احمق، جاہل و بدکار کو دیکھتا ہے، کہ دولت و خوش حالی اس کی غلام ہیں اور کامیابیاں ہاتھ باندھے کھڑی رہتی ہیں۔ کیا اس عالم یاس میں اس کو ایک اور زندگی اور عالمِ حشر اور سرا سے ڈھارس اور تسکین نہیں حاصل ہوتی؟

غرض ہر ادنیٰ و اعلیٰ کو اپنی روزانہ زندگی میں ایسے تجربات و حالات سے دوچار ہونا پڑتا ہے، جو بلا منطقی استدلال و سائنٹفک تحقیقات کے کسی نہ کسی صورت میں اس اعتراف

و اعتقاد پر ہے بس کر دیتے ہیں، کہ انسانی ہاتھوں کے اوپر بھی کوئی اور ہاتھ ہے ”یَدِ اللّٰهِ
 قُوَّتِ اَکْبَرُہُمْ“ اور اس عالم شہود کے پردہ میں کوئی نہ کوئی عالم غیب ہے۔ یہ ہی اعتقاد
 و ایمان بالغیب مذہب کی جان ہے۔

خود اہل سائنس اور مادہ پرست ملاحدہ جو اپنے زعم میں ”عقل کی فضاے خشک و بندہ
 میں پرواز کرتے ہیں، کیا اس ایمان بالغیب پر مضطرب ہیں؟ کیا کوئی سائنسٹ یا ماڈی
 قوت، انرجی، اینیچر، قانون فطرت، مادہ وغیرہ کے الفاظ استعمال کیے بغیر ایک قدم بھی چل
 سکتا ہے؟ لیکن کیا کوئی پرستار عقل بتا سکتا ہے کہ مادہ، قوت یا اینیچر کیا ہے، ان کی کیا حقیقت
 ہے؟ سوا اس کے کہ معلوم واقعات و ظواہر کی نامعلوم علت کے لئے چند مختلف تعبیری الفاظ
 وضع کر لئے گئے ہیں، جن کی حقیقت معنوی کی تشریح سے ایک حکیم اسی طرح عاجز ہے، جس طرح ایک
 اہل مذہب خدا کی تحدید و توصیف سے۔ دونوں اپنی اپنی جگہ پر ایک نامعلوم حقیقت علت
 کائنات پر غیبی ہی اعتقاد و ایمان رکھتے ہیں۔

مثال کے لئے ایک قانون فطرت (لا آف نیچر) ہی کو لو جو آج کل سائنس اور سٹریمر
 میں اس طرح استعمال کیا جاتا ہے کہ گویا واقعات عالم اور حوادث کائنات کی انتہائی علت
 اور اصل کنہ کو ہم نے پایا۔ حالانکہ تجربہ و واقعات و حوادث سے ہمارا علم ایک اینیچر بھی آگے نہیں
 جاتا۔ اور ”قانون فطرت“ کے دو لفظی مرکب کا مفہوم اس سے زیادہ کچھ بھی نہیں، کہ ایک ہی قسم
 کے مختلف تجربات، و مشاہدات کا وہ ایک مجموعی یا کلی نام ہوتا ہے، اور بس جس طرح زید،
 عمر، بکر وغیرہ ایک ہی قسم کے افراد کا کلی نام انسان ہے۔ قانون فطرت ہم کو یہ مطلق نہیں بتاتا
 کہ فلاں واقعہ کیوں واقع ہوا یا اس کو لازماً اسی طرح واقع ہونا چاہیے۔ لزوم و وجوب کا
 راز اب بھی دیا ہی سرمہر رہتا ہے، جیسا کہ کسی قانون فطرت کی دریافت سے پہلے تھا۔ ہم
 اس کی مزید تشریح کی بجائے، خود ایک نامور سائنسٹ کا بیان پیش کئے دیتے ہیں :-
 ”وہ ڈراؤنا لزوم و وجوب اور ”آہنی“ قانون کیا ہے، جس نے لوگوں کو اس قدر غائف

اور دہشت زدہ کر رکھا ہے؟ بیچ پوچھو تو یہ ہمارے ہی داہمہ کا گڑھا ہوا محض ایک
 بھوت ہے میرے خیال میں اگر کوئی "آہنی" قانون ہو سکتا ہے تو وہ قانون کشش ہے
 اور اگر طبعی لزوم و وجوب کوئی چیز ہے تو وہ یہی ہے کہ جس پتھر کے لئے کوئی روک
 اور فراہمیت نہ ہو وہ زمین پر گر پڑے گا۔ لیکن اس واقعہ کی نسبت جو کچھ ہم جانتے
 ہیں یا جان سکتے ہیں اس کی کیا حقیقت ہے؟ صرف اتنی ہی کہ انسانی تجربہ ہمیشہ
 یہ رہا ہے کہ اس خاص حالت میں، یعنی جب کوئی سہارا نہ ہو، تو پتھر زمین پر گر پڑتا
 ہے اور ہمارے پاس اس یقین کی کوئی وجہ نہیں ہے کہ ایسی حالت میں کوئی پتھر زمین
 پر نہ گر پڑے گا، بلکہ بخلاف اس کے ہم معقول طور پر یقین کر سکتے ہیں کہ یہ گری
 پڑے گا۔ البتہ یہ ظاہر کرنے کے لئے، کہ صورت مذکورہ میں یقین کے تمام شرائط موجود
 ہیں، اس بیان کا کہ بے سہارے کا پتھر زمین پر گر پڑے گا، قانون فطرت نام لکھ دینا
 نہایت مناسب و بر محل ہے، لیکن جب "گا" کو ہم "چاہیے" (یعنی گر پڑے گا) کی
 جگہ پر یہ کہنا، کہ ضرور بالضرور گر پڑنا ہی چاہیے (سے بدل دیتے ہیں، جیسا کہ علی النعم
 کیا جاتا ہے تو ہم لزوم و وجوب کی ایک ایسی زائد نشی کا اضافہ کر دیتے ہیں جس کا
 نہ تو شاہدہ و واقعات میں نشان ملتا ہے، اور نہ کہیں اور سے پتہ چل سکتا ہے، جہاں
 تک میری ذات کا تعلق ہے، میں ایسے زبردستی کے دخل در معقولات دینے والوں
 سے قطعاً اپنی بیزاری اور تبری ظاہر کرتا ہوں۔ بیشک میں واقعہ جانتا
 ہوں اور اس قانون کا علم رکھتا ہوں مگر یہ لزوم خود اپنے ہی ذہن کے
 گڑھے ہوئے، غول بیابانی کے سوا اور کیا ہے؟

غرض جس طرح اہل مذہب، واقعات و حوادث کائنات کی ایک معلوم الاسم و نام معلوم اللمشی
 آخری علت (خدا) پر ایمان رکھتے ہیں جس میں چون و چہر کی گنجائش نہیں، اسی طرح مشرکین یا من
 اللہ معنوں "فریکل سیس آن لائف" از ہیکلے۔

بھی انرجی، پھر لا آت نیچر“ وغیرہ میسوں دیوتاؤں کے سامنے خمیدہ سر ہیں، جن کی نسبت چون چپرا کا جواب نہیں دے سکتے۔

کلا ادھر ہی تک جو زبان سے کہتے ہیں کہ ہم کو حوادث محسوس یا ظواہر اشیاء کے ماوراء چیزوں سے نفیاً و اثباتاً کوئی سرکار نہیں، کیا ان کی خود اس بتری میں اعیان و حقایق کا اعتراف، راز آشکارا کی طرح نمایاں نہیں ہے؟ بقول اسپینسر کے کہ ”یہ تصور کرنا ہی سرے سے ناممکن ہے، کہ ہمارا علم صرف ظواہر (تک محدود ہی ہے، بے اس کے کہ ان ظواہر کے پس پردہ کو حقیقت

(تسلیم کی جائے۔ کیونکہ ظاہر بلا باطن ناقابل تخیل ہے“

”کائنات کے ان محسوس ظواہر کی تہ میں جو قائم الذات اور متغیہ الصفات

ہستی نہاں ہے، وہ انسانی علم و تخیل سے مافوق ایک نامعلوم و ناممکن العلم قوت ہے جس کی نسبت ہم اس اعتراف پر بے بس ہیں، کہ وہ زمان و مکان کے قیود سے برتر ہے“ اسپنسر کے اس قول کو نقل کر کے سیمول لینگ لکھتا ہے کہ:

”یہ بلند ترین فلسفہ لا ادریت ہے۔ دیکھو کہ یہ الحاد سے ایک بالکل ہی جدا گانہ شے ہے، کیونکہ یہ علانیہ ایک پس پردہ قوت کی معترف ہے، جو اگرچہ ”نامعلوم و ناممکن العلم“ ہے، پھر بھی اُن ہی جذبات و احساسات کی صدا سے باز نگشت ہے جو تمام مذاہب کا سرچشمہ ہیں۔“

”مثلاً لا ادریت میں کوئی ایسی شے نہیں ہے، جس کی بنا پر حیات متبصل کے امکان سے انکار کیا جاسکے۔ پردہ کے پیچھے کون جانتا ہے، کہ کیا ہوتا ہے اور کون کہہ سکتا ہے کہ آدمی کا حس و شعور موت کے بعد نہیں باقی رہتا، یا اُس کا حشر و نشر نہیں ہو سکتا، اور ہماری آئندہ حالت موجودہ اعمال کے مطابق بہتر و بدتر نہیں ہو سکتی۔“

معلوم ہوا کہ فلسفہ کا وہ اسکول بھی جو آج کل کی دنیا سے سائنس میں سب سے زیادہ مقبول ہے، حریفِ مذہب تو کسی طرح بن ہی نہیں سکتا اور اگرچہ لاادریت کی زبان نفی اثبات رد و قبول اور اقرار و انکار دونوں سے ساکت ہی تاہم تم نے دیکھ لیا کہ شیوے چشمِ دابر سے اقرارِ پنہاں ٹپکا پڑتا ہے۔ ع

پرستش ہی اور پائے سخن درمیاں نہیں
 بلکہ لاادریت کے مخترعِ اوّل مکملے کو اتنا تو اعتراف ہی کرتے بن آیا، کہ لاادری
 مادہ پرست کبھی نہیں ہو سکتا۔ کہتا ہے کہ "اگر مجھ کو خالص مادیت و خالص وحیت میں سے کسی
 ایک کو اختیار ہی کرنا پڑے، تو میں روحیت ہی کے قبول پر مجبور ہو گا۔"



لیکن ان باتوں سے اس غلط فہمی میں ہرگز نہ پڑنا چاہیے، کہ مذہب عقل سے ثابت ہو گیا یا ہو سکتا ہے۔ عقل جس طرح مذہب کے ابطال سے بے بس ہے، اسی طرح اس کے اثبات سے بھی۔ اور یہ مذہب کے لئے کوئی ننگ نہیں، بلکہ اس کے استحکام و عزت کی عین دلیل ہے۔ عقل انسانی کے تفاوت و اختلاف کا یہ عالم ہے کہ دنیا میں کوئی موٹی سے موٹی بات بھی ایسی نہیں ہے کہ جس پر تمام عقول و آرا کا اتفاق و اجتماع ہو سکے۔

حرکت سے زیادہ کون سی چیز بدیہی الوجود ہے۔ میں اس وقت جو کچھ لکھ رہا ہوں، وہ جنبشِ قلم کے بغیر ناممکن ہے۔ پھر بھی ایک ضخیم (زینو) کی عقل کہتی ہے کہ نہیں یہ فریب محض ہے۔ اتنا ہی نہیں کہ حرکت ناموجود ہے، بلکہ ناممکن الوجود ہے۔ اور اس پر ایسے دلائل قائم کرتا ہے کہ جواب نہیں بن پڑتا۔ کون شک کر سکتا تھا، کہ سمندر، پہاڑ، آفتاب و مانتاب، موجوداتِ خارجی نہیں ہیں، لیکن پر کلے نے نقارہ کی چوٹ پر کہہ دیا، کہ ذہن سے باہر سرے سے کسی چیز کا

بھی وجود نہیں، اور اس کو کوئی چب نہ کر سکا۔ کون نہیں جانتا، کہ تناقض محال ہی، مگر ہمارے زمانہ کا ہی ایک مشہور ترین فلسفی (ہیگل) مدعی ہی، کہ تناقض نہ صرف ممکن ہی، بلکہ متحقق ہی وجود کائنات تناقض ہی پر مبنی ہی۔ تمام دنیا مانتی ہی کہ رشتہ علت و معلول اہل ہی۔ آفتاب نکلنے سے گرمی ہی پیدا ہونا چاہیے، لیکن ہیوم کے اصول سے یہ بالکل ممکن ہی کہ کل جو آفتاب نکلے وہ برف برسانے لگے۔ وزن ہمیشہ مادہ کی تعریف بلکہ حقیقت میں داخل رہا، مگر اب ایک اور شے شاغل المکان اہل سائنس کو ماننا پڑی، جو ناقابل الوزن ہی۔ یعنی ایسے جس کی نسبت یہ بھی نہیں معلوم کہ مادہ ہی یا کچھ اور۔

(غرض عقل کو خود اپنی گرہ کی عقل نہیں، وہ ہر زمانہ میں بدلتی رہتی ہی۔ ایک ہی زمانہ کے مختلف افراد میں شدید اختلاف ہوتا ہی۔ ایک ہی شخص مختلف حالات و اوقات میں مختلف الرائے ہو جاتا ہی۔ اس لئے اگر مذہب اس قدر ناپائدار مستزلزل اور متناقض معیار پر پورا اترنے کا مدعی ہی، تو وہ خود کوئی پائدار ثابت حقیقت نہیں ٹھہرتا۔ قدیم حکماء افلاک کے قائل تھے، تو فتنہ میں بھی وہی افلاک آگئے۔ اب وہ حد نظر ثابت ہوئے تو سیارات کو ”سَبْعُ السَّمَوَاتِ“ بنا دیا گیا۔ آگے چل کر اگر یہ سیارات اور ستارے تارِ نظر کے آخری نقطے ثابت ہوئے، تو قرآن کی آواز بھی ہم آہنگ بن جائیگی۔ قرآن پڑھ کر ارتقا کا خیال بھی مشکل سے گزرتا تھا، ڈارون کے بعد سے تو قرآن بیا لوجی کی کتاب بن گئی ہی۔ ہمارے انشا پر داز دوست حضرت ممدی نے کیا خوب کہا کہ ”کچھ ابرے سے لیا کچھ استرے اور برابر برابر کر دیا“)

سوچو کہ کیا اس طرح کی تطبیقات یا برابر برابر کر دینے سے مذہب بچوں کا کھلونا نہیں بن گیا؟ حکماء و فلاسفہ کی دشمنی سے مذہب کو اتنا نقصان نہیں پہنچا۔ مذہب کے اصلی دشمن اس کے نادان دوست (مستکلمین) ہیں۔ میں بلا خوف و ہمت لائم کہنا چاہتا ہوں کہ علم کلام کا بڑا حصہ قطعاً سوخت کر دینے کے لائق ہی، یا زیادہ سے زیادہ زیادہ

کی یادگار کے طور پر کسی عجائب خانہ میں مجتمع کر دیا جانے کا مستحق ہے۔

دنیا میں سب سے زیادہ اپنا وقت و دماغ اس زیاں کاری میں شاید مسلمانوں ہی نے رائیگاں کیا ہے۔ اور افسوس ہے کہ ہندوستان جدید میں سرسید نے اپنی واجب الاعتراف خدمات کے ساتھ ساتھ اس فتنہ کو بھی جگا دیا۔ استاد مرحوم (علامہ شبلی) نے بھی اسی آواز میں آواز ملا دی۔ اور اب تو جدید و قدیم تسلیم کے بہتیرے اجاب علم و مذہب دونوں کی خدمت کا اہم المقاصد اسی کو جاننے لگے ہیں۔ کاش اردو زبان کو اس تریاق نام زہر سے زیادہ مسموم نہ کیا جاتا!

۹۲

(مذہب کے دو جزو ہیں (الف) عفت اید اور (ب) اعمال

(الف) خدا، روح، خیر و شر وغیرہ عقائد میں داخل ہیں۔ عقل ان فوق الفطرت چیزوں کا نہ اثبات کر سکتی ہے، نہ ابطال، اور نہ اُس کو اُن کے تسلیم و انکار کا فتویٰ صادر کرنے کا منصب حاصل ہے۔ ان کا دار تمام تراعتقاد یا ایمان پر ہی جو انسان کے مختلف فطری احساسات و جذبات سے پیدا ہوتا ہے۔ اس لئے، جب تک حیرت و استعجاب، امید، بیم، انعام و انتقام، مایوسی و بے چارگی، ہیبت و جمال پرستی وغیرہ کے احساسات انسان کی فطرت ہیں، اُس وقت تک مذہب بھی اس کی فطرت ہی۔ یا یوں کہو کہ جب تک انسان انسان ہی مذہب سے گریز پائی کا کوئی راستہ نہیں۔ تم، شاخوں کو ہمیشہ چھانٹتے رہو لیکن جب تک جڑ قائم ہے، وہ بھی ہمیشہ نئے برگ و بار لاتی رہے گی۔ غرض جہاں تک اصول مذہب کا تعلق ہے، وہ ایسی بنیاد پر قائم ہیں جو عقل سے کہیں زیادہ استوار و محکم ہے۔ اہل مذہب کی دانائی و صلاح اسی میں ہے کہ ان کی تعمیر کی ایک اینٹ بھی اس بنیاد سے بہکنے نہ پاوے۔

یہی بھید ہے کہ مذہبی کتابوں میں، جن کے الہامی ہونے کا دعویٰ کیا جاتا ہے، منطق کے اشکال و قیاسات اور فلسفیانہ طرز استدلال کا مشکل ہی سے کہیں نشان

ماتا ہی۔ تمام تر اُن ہی احساسات و جذبات کو مخاطب کیا جاتا ہی، جن سے اعتقاد و ایمان کی کیفیت پیدا یا تازہ ہوتی ہی۔ بلکہ الہیات (میسٹافزکس) کے مسائل میں عقلی خوض و فکر سے جا بجا اجتناب کی تاکید ہوتی رہتی ہی۔ مسلمان جو عقائد میں بال کی کھال بھالنے کے سب سے زیادہ شیدائی رہے ہیں، اُن کو آنکھیں کھول کر دیکھنا چاہیے کہ خود قرآن نے کیا راہ اختیار کی ہی۔

قرآن خدا کی ہستی کا اعتقاد پیدا کرنے کے لئے زمین و آسمان کے اُن عظیم عجائب پر توجہ دلاتا ہی، جن سے نہ صرف انسانی عقل حیران و شذر ریزہ جاتی ہی۔ بلکہ انسانی ارادہ و اختیار سے قطعاً باہر ہوتے ہیں۔ دن رات کا ایک بعد دیگرے پیدا ہوتے رہنا، آفتاب و ماہتاب کی بندھی ہوئی اور مستحضر خدمت گزاریاں، ہواؤں اور بادلوں کی تصرف، نفس یا روح کے نہ سمجھ میں آنے والے افعال :-

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّعِقْلُونَ
وَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ... وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ
وَالسَّحَابِ الْمُسْتَجِرِينَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
لَا يَاتِ لِقَوْمٍ لِّعِقْلُونَ
يُوجِئُ اللَّيْلُ فِي النَّهَارِ وَيُوجِئُ النَّهَارُ
فِي اللَّيْلِ وَتَحْرُ السَّمْسُ وَالْقَمَرُ كُلٌّ
يَحْسَبِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ذَلِكُمُ اللَّهُ لِلَّذِينَ
وَنِي أَنْفُسَكُمْ أَفَلَا تَبْصِرُونَ

کچھ شک نہیں کہ زمین و آسمان کی آفرینش، فرماں بردار ہواؤں اور بادلوں کی زمین و آسمان کے بیچ میں تصرف میں سمجھنے والوں کے لئے یقینی نشانیاں ہیں۔

ارے وہی تو تمہارا خدا ہی صاحب الملک ہی، جو رات کو دن میں اور دن کو رات میں داخل کرتا ہی اور آفتاب و ماہتاب کو مسخر کر رکھا ہی۔

اپنے نفسوں کے اندر کیا تم کو کچھ نہیں دکھائی دیتا؟

ان ہی چیزوں کو دیکھ کر آدمی بے ساختہ بکا رہا اٹھتا ہی کہ ”ربنا ما خلقت هذا

باطلاً“ لیکن ہمارے مستحکمین کی خوش فہمی دیکھو کہ وہ ان آیات کی تفسیر میں شرج چھنی لکھ دیتے ہیں، اور سمجھتے ہیں کہ ان سے علم ہیئت کی تعلیم مقصود ہی یہ بالکل ایسا ہی ہی

جیسے آج کل کوئی یہ کہنے لگے، کہ ”و فی النفسکمْ افلا تبصرون“ سے علم النفس کی تحصیل کا حکم ہے۔ قرآن یا مذہب ان علوم کی تعلیم و تعلم کا مخالف نہیں ہے، لیکن اس کا کام ان کی تاکید و حمایت بھی نہیں ہے۔ اس کا مقصد صرف ان چیزوں کی عظمت و حیرت انگیزی سے ایک اجمالی اعتقاد یا ایمان پیدا کرنا ہوتا ہے اور بس۔

اسی طرح اگلوں کے قصے بیان کرنے کی غرض محض عبرت پذیری کے احساس کو ابھارتا ہوتا ہے۔ مشہور اقوام اور بڑے بڑے فراعنہ ارض کی ہلاکت و بربادی کی داستانیں بار بار اس لیے دہرائی جاتی ہیں کہ غافل انسان کو دنیا کی ناپائنداری، اپنی بے ثباتی، اور بے بسی کا یقین پیدا ہو آئندہ زندگی کی فکر اور نیکو کاری کا خیال ہو۔ تاریخ کی تحقیق مدعا نہیں ہوتی۔

”ا فل یسیر و فی الارض فینظر و کیف
کان عاقبة الذین من قبلہم و لاد
الآخرة خیر للذین اتقوا فلا تعقلون“

کیا زمین میں وہ نہیں پھرے، کہ دیکھتے اگلوں کا کیا خیر ہوا
اور کچھ شک نہیں کہ آخرت کی بہتری پر ہنس گاروں ہی کیلئے ہے
کیا تمہاری سمجھ میں اتنی بات نہیں آتی

جزا و سزا، نیکو کاری پر انعام کی توقع اور بدکاری پر انتقام کا خوف انسان کا
اقتصاد فطرت ہے۔ اس لئے عود و حشر کی غرض کے لئے اسی جذبہ فطری کو زیادہ تر مخاطب
بنایا جاتا ہے۔

انه یبداء الخلق ثم یعیدها لیجزي
الذین امنوا و عملوا الصالحات بالقسط
والذین کفروا لهم شراب من حمیم
و عذاب الیم بما کانوا یکفرون

بیشک ہی آفرینش کا آغاز کرتا ہے اور دمرے پیچھے،
وہی اعادہ آفرینش بھی کرے گا، تاکہ ایمان والوں اور نیکو کاروں
کو پوری پوری جزا دے۔ اور کفر والوں کے لئے ان کے
کفر کی بدولت، گرم پانی اور دردناک عذاب ہوگا۔

غرض الہیاتی استدلال (میں) فریڈرک ریننگ کے بچا
اور عقل نظری کو خطاب کی جگہ مذہب کا روئے سخن زیادہ تر جذبات اور عقل عملی کی طرف

ہوتا ہے۔

بلکہ قرآن نے تو صراحت و کنایتہ طرح طرح سے مذہبی عقائد کو فلسفیانہ استدلالات کا کھلونا بنانے سے روکا ہے اور الہیات یا نظری خوض و فکر سے اجتناب کی تعلیم کی ہے۔

جب تو دیکھے، کہ لوگ ہماری نشانیوں میں خوض کرتے ہیں، تو ان سے الگ رہ یہاں تک کہ وہ اس کی علاوہ کسی اور بات میں خوض کریں۔ اور اگر شیطان تجھ کو یہ حکم مہلادے تو یاد آنے پر ان ظالموں میں ہرگز نہ بیٹھ۔

اِذَا دُئِيتَ الذِّينَ يَخْضُونَ فِيْ اَنۡاٰتِنَا
فَاَعۡرِضْ عَنْہُمۡ حَتّٰی يَخْضُوۡا فِيْ حَدِیۡثِہٖ
وَاَمَّا یَسۡیۡتُکَ الشَّیۡطٰنُ فَلاَ
تَقَعۡدَ لِعِبَادِہٖۤ اِلَّا کَوۡمٌ مِّنَ
الظَّالِمِیۡنَ ط

اور ”خوض“ فی آیات اللہ کو ظلم قرار دیا۔

کاش تم جانتے کہ فریقین میں سے امن کا کون زیادہ حق دار ہے۔ وہ جو ایمان لائے اور اپنے ایمان کو ظلم سے نہیں آلودہ کیا۔ امن و ہدایت اپنی لوگوں کے لئے ہے۔

فَاِیُّ الْفَرِیقَیۡنِ اَحَقُّ بِالۡاٰمِنِ
اِنْ کُنۡتُمۡ تَعۡلَمُوۡنَ الذِّیۡنَ اٰمَنُوۡا وَاَلۡم
یَلۡبَسُوۡا اَیۡمَانَهُمۡ بِظُلۡمٍ وَّلَٰئِکَ لَہُم
اَلۡاٰمِنُ وَہُمۡ مُّصۡتَدُوۡنَ ط

جن لوگوں نے ان فوق الفہم چیزوں کے ایمان و اعتقاد کو اپنی کوتاہ رس عقل کے ظلم سے آلودہ کیا ہے وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ امن اور سکون نفس کی دولت ان کے نصیب میں نہیں رہی۔

حضرت ابراہیمؑ سے ان کی قوم نے خدا کے بارے میں حجت کی، تو جواب ملا، کہ ”اتھا جونی فی اللہ وقد ہدانا“ ”کیا تم مجھ سے خدا کے باب میں حجت کرتی ہو؟“ (یہ بحث حجت کی چیز ہی نہیں)

لوگوں نے روح کی حقیقت دریافت کی، تو یہ کہہ کر ٹال دیا گیا کہ ”قل الروح من امر ربی“ وہ خدا کا ایک امر ہے۔

ان سب باتوں سے بڑھ کر یہ کہ قرآن سے رہنمائی حاصل کرنے کی اولین شرط یہ قرار دی گئی کہ ذالک الكتاب لا یدب فیہ ہدی للمتقین الذین یؤمنون بالغیب۔
 کچھ شبہ نہیں کہ اس کتاب کے اندر ان ہی لوگوں کے لئے رہنمائی ہی جو غیب پر ایمان رکھتے ہیں۔
 ظاہر ہے کہ جو شخص خدا، روح، وحی و الہام وغیرہ کے غیبات ہی پر ایمان نہ رکھتا ہو وہ قرآن یا کسی اور مذہبی کتاب سے کیسے رہنمائی حاصل کر سکتا ہے!
 کسی موقع پر صحابہ تقدیر کے مسئلہ میں الجھ رہے تھے۔ ان حضرت آپڑے تو آپ کا چہرہ غصے سے تھما اٹھا، اور فرمایا کہ اگلی تو میں ان ہی باتوں سے تباہ ہوئیں۔

”ان الی ربک المنتھ“ کی حدیث میں یہ تفسیر ہے کہ ”لا فکرۃ فی الرب“ خدا تک ”فکر“ کی رسائی نہیں عقل انسانی کو یہیں تک پہنچ کر رک جانا چاہیے۔
 اس نکتہ کو بعض ائمہ دیں نے بھی خوب اچھی طرح سمجھ لیا تھا کہ عقائد کو عقل آرائیوں کا اکھاڑہ نہیں بنایا جاسکتا، یہ صرف ایمان کی چیز ہیں۔ چنانچہ حضرت سفیان و مالک ابن انس وغیرہ فرماتے ہیں کہ ”ترویٰ ہذا الاشیاء یومن بها ولا یقال کیف؟ یہ باتیں صرف روایت و ایمان کی ہیں، چون چہر کی گنجائش نہیں۔“

(ب) عبادات بھی اگرچہ تمام مذاہب کا جز ہیں، لیکن یہ حقیقت میں عقائد ہی کی تفریع اور لازمہ ہوتے ہیں۔ کیونکہ انسان بالطبع اپنے سے زبردست طاقتوں کے سامنے نیاز و عبودیت کا سر جھکا دیتا ہے، لہذا اصولی طور پر مذہب کا دوسرا جز معاملات ہی ہیں جن کا تعلق اخلاقی اور معاشرتی (سوشل) تعلیمات سے ہوتا ہے۔ سچ پوچھو تو سوا داعظم کے لیے مذہب کا یہی حصہ زیادہ اہم، بلکہ اکثروں کے نزدیک، تہذیب اخلاق اور اصلاح و استقامت عمل ہی مذہب کی اصل غایت ہے۔ بالتخصیص قرآن نے تو اس کو اتنی اہمیت دی ہے کہ عمل صالح کو ایمان اور ”عملوا الصلحۃ“ کو ”آمنوا“ سے جدا ہی نہیں ہونے دیتا۔

لیکن حضرات! یاد رکھنا چاہیے کہ اعمال و اخلاق کے لیے عقائد اسی وقت تک

مفید ہیں، جب تک ان کی بنیاد اجمالی اعتقاد یا ایمان بالغیب پر ہی۔ اس لئے کہ ایمان بالغیب ہی رکھنے والوں کی یہ شان ہی کہ :-

”انما المومنون اذا ذکر الله وجلت قلوبهم“
 ”ایمان والے وہی ہیں جن کے دل خدا کے ذکر سے دہل جاتے ہیں۔“

یہ اعتقاد و ایمان ہی کا وصف ہے کہ ”لا یزنی الزانی حین یزنی وهو مومن“
 یہ ہو ہی نہیں سکتا، کہ ایمان رکھ کر کوئی شخص زنا کا ارتکاب کر سکے۔

یہ کیا مقدمات منطق سے ثابت کیے ہوئے خدا کا عمل پر یہ اثر پڑ سکتا ہے؟ ارسطو ابن سینا اور مکملین اپنے فلسفہ اور علم کلام سے جس واجب الوجود کو ثابت کرتے ہیں، کیا اس کے ذکر سے قلوب پر وہ وجل و ہیبت طاری ہو سکتی ہے، جو ارتکاب معصیت کے وقت بدن میں کپکپی ڈال دے؟ کیا ”عقائد نسفی“ شرح مواقف“ تفسیر احمدی (سر سید) اور الکلام (شبلی) کے پڑھنے والوں کے دل میں وہ خشیت الہی باقی رہ جاتی ہے جو علم کلام کی ایجاد سے پہلے، خالی متن قرآن کی تلاوت سے حاصل ہوتی تھی؟
 اگر نہیں اور یقیناً نہیں، تو پھر کیا اے حضرات ”علم کلام“ مذہب کا عدل و صبر نہیں؟
 کیا مذہب کے نادان دوست مکملین، اس کے دانا دشمن ملاحدہ اور مادہ پرستوں سے زیادہ خطرناک نہیں؟

سعدی از دست نوشتن فریاد!

اخیر میں صرف اتنا عرض کرنا اور رہ گیا ہے کہ چونکہ عقائد یا مذہب کے الہیاتی حصہ کی نسبت خالص الہیاتی نقطہ نظریا عقل نظری (پیور ریزن) کی رودے، خطا و صحت کا کوئی قطعی فیصلہ نہیں ہو سکتا، اس لئے چشم ظاہر کے واسطے مختلف مذاہب میں باہم ترجیح و تفصیل کا منشا، اگر کوئی چیز کسی حد تک قرار پا سکتی ہے، تو وہ معاملات ہی ہیں، یعنی مذہب کا عملی حصہ عقائد سے متعلق بھی اگر کچھ رکے زنی جائز ہو سکتی ہے تو وہ بھی اس لحاظ سے

کہ انسان کی عملی زندگی کے لئے کس نوع کے اعتقادات، زیادہ سودمند اور بہتر ہیں۔
 اس بحث کو تفصیل کے ساتھ چھیڑنے کا یہ موقع نہیں ہے، کسی دوسری فرصت میں انشاء اللہ
 اس پر گفتگو ہوگی۔ البتہ موضوع بحث کی رعایت سے آنا جان لینا ضروری ہے کہ مذہب کا عملی
 حصہ بھی علوم طبیعیہ (نیچرل سائنس) کے یقینات کی زد میں نہیں آتا ہاں علم المعاشرت
 (سوشیالوجی) و اقتصادیات (اکنامکس) وغیرہ کے مسائل سے تصادم ہو سکتا ہے اور
 ہوتا ہے۔

اگرچہ اقتصادیات و معاشرت کے اصول تمام تر استقرایہ بنی ہوتے ہیں، جو مختلف مقامات
 اور زمانوں کے حالات کے ماتحت ہوتے ہیں، اور ان حالات کے اختلاف کے ساتھ ساتھ بدلتے
 رہتے ہیں، تاہم بحیثیت مجموعی اور اکثریت کے لحاظ سے اگر کسی مذہب کی عملی تعلیمات کے رد و
 قبول کا معیار عقل ہو سکتی ہے، تو وہ فقط عقل عملی (پریکٹیکل ریزن) ہی،
 یعنی انسان کی عملی زندگی کے تجربات اور ان سے ماخوذ نتائج و اصول یا بہ الفاظ دیگر یوں
 کہو کہ اگر کوئی علم کلام کا راہدہ ہو سکتا ہے، تو وہ علم المعاشرت و اقتصادیات وغیرہ کے مقابلے
 میں تیار کیا جائے۔

لیکن ہمارے علمائے مذہب اب تک بالعموم ترکستان کے راستہ پر چلتے رہے ۵

ترسم نہ رسی بکعبہ اے اعمرابی

کایں رہ کہ تو میردی بہ ترکستان ست

خدا کرے آئندہ کعبہ کی راہ مستقیم کی طرف قدم پڑیں۔

اس لکچر نے گو کہ قلم بند ہونے کے بعد لکچر سے زیادہ مضمون کی صورت اختیار کر لی ہے
 پھر بھی ایک خالص مضمون کی حیثیت بیانی اور مطالب کی منطقی ترتیب و تحلیل کی پوری پابندی نہیں

کی گئی ہے تاکہ کم از کم لکچر کے نام کی گنجائش رہ جائے۔ اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ذیل میں اختصار کے ساتھ ساری بحث کا خلاصہ درج کر دیا جائے جس سے مغز سخن ایک نظر میں سلنے آجائے۔

(۱) مقصود بحث ”مذہب و عقلیات“ میں تطبیق نہیں، بلکہ دونوں کی اختلاف نوعیت اور تباہ حیثیت کی توضیح و تشریح ہے۔

(۲) عقلیات کی دو مختلف اور اہم تقسیمات ہیں :- (۱) سائنس اور (۲) فلسفہ

(۳) مذہب و سائنس کی باہمی نزاع اور اختلاف کا خیال اصل میں علمائے مذہب و اہل سائنس کی معرکہ آرائیوں اور اسی طرح کی بعض اور غلط فہمیوں سے پیدا ہوا ہے، ورنہ ”حقیقت یہ ہے کہ مذہب و سائنس کے عہد و باکل الگ الگ ہیں۔ سائنس کا جو موضوع ہی مذہب کو اس سے کچھ واسطہ نہیں، اور مذہب کو جن چیزوں سے بحث ہے، سائنس کو ان سے کچھ سروکار نہیں، فلسفہ البتہ کہیں کہیں مذہب سے ٹکراتا ہے لیکن اس کا شمار قطعیات اور یقینات میں نہیں“ (الکلام صفحہ ۱۱)

(۴) فلسفہ اور مذہب میں بے شک تصادم ہو سکتا تھا، لیکن دونوں کی حیثیت بالکل جداگانہ ہے۔ فلسفہ کا منشا فوق الفہم چیزوں کے متعلق عقلی موثکافیوں کی تسکین بخشی ہی مذہب جہاں عقل کی رسائی نہیں ایمان و اعتقاد پر بس کرتا ہے۔ اس قسم کا ایمان و اعتقاد کسی نہ کسی صورت میں داخل فطرت ہے۔

(۵) اس کے علاوہ فلسفہ کے اصولی مذاہب اربعہ میں اگر کسی کو مذہب کے مخالف کہا جاسکتا تھا، تو وہ صرف مادیت تھی۔ لیکن مادیت کی بنا اسی وقت تک استوار تھی، جب تک

یہ دیکر کر حیرت ہوتی ہے کہ استاد مرحوم علامہ شبلی کی اس دقیق و اہم نکتہ پر نظر فرمائی، پھر ہی الکلام ص ۱۱ میں اس کے مخالف ہے اور تو اور اللہ کا جو برسوں اُن کی ادبیری میں نکلتا رہا، اُس پر علی قلم سے ”تطبیق معقول و منقول“ کا مقصد ثبت رہتا تھا اس میں ”تطبیق سائنس و مذہب سے متعلق خود اُن کے اور اُن کے ارشد تلامذہ کے قلم سی میوں مضامین نکلتے ہیں۔“

خود ماہیت مادہ کے بارے میں گفتگو نہیں چھڑتی تھی۔ مگر اب جب کہ مادہ کی حقیقت کیسی اس کا وجود ہی مشتبہ ہو گیا، تو لازماً مادیت کی ساری عمارت زیں دوز ہو گئی۔

(۶) اس کشمکش سے بچنے کے لیے دورِ جدید کے بہت سے حکما و فلاسفہ سے فوق الفطرت

(سپر نیچرل) مباحث سے کنارہ کش ہو کر لاعلمی یا لادریت کی آڑ میں پناہ لینا چاہی۔ لیکن

عدمِ علم عدمِ وجود کو مستلزم نہیں۔ بلکہ یہ سچ یہی کہ ماورائے ظواہر (ایپیرینسز)

کی نسبت اعترافِ لاعلمی ہی میں کسی باطنی حقیقت کا اعتقاد جھلک رہا ہے جس سے حکیم و

فلسفی، عالم و جاہل کوئی اپنا دامن نہیں چھوڑ سکتا۔

بہ قول اسپینسر کے کہ "اگرچہ اس ہستی مطلق کا علم ممکن نہیں، لیکن اس کا ایجابی

اور قطعی وجود ہمارے احساس و شعور کا لازمہ ہے؛ جب تک شعور قائم ہے اس سے ایک لمحہ

کے لیے بھی ہم رہائی نہیں حاصل کر سکتے۔ لہذا یہ یقین جس پر نفس شعور کا دار مدار ہے ہر طرح

کے یقین سے ارفع اور بڑھ کر ہے۔"

اسی بنا پر جس مثنیٰ کا مشہور فلسفی شاعر گیتے پکارا اٹھا کہ "ذی عقل ہستی (انسان)

کی انتہائی سعادت یہی ہے کہ اپنی عقل اُن ہی چیزوں میں دوڑائے جہاں وہ چل سکتی

ہے اور جس شے کی توصیف و تشریح نہیں ہو سکتی، اس کے سامنے خاموشی کے ساتھ سرعوبت

جھکا دے۔"

(۷) مذہب بھی بعینہ یہی چاہتا ہے کہ "تفکروا فی الخلق ولا تفکروا فی الخالق"

اس لیے کھلی بددینی کی منادی کرنے والوں (ملاحدہ) سے کہیں زیادہ وہ حامیانِ دین

(متکلمین) دین کے دشمن ہیں جو "تفکروا فی الخالق" کی بدعت کے مذہب کی طرف سے

موجد ہیں۔

(۸) علمِ کلام کی بدولت خود مذہب والوں میں خدا عقل کی شوخیوں اور گستاخیوں کا

کھلونا بن گیا، اور "اذکر اللہ وجلت قلوبہم" کا اصلاحِ اعمال و معاملات پر جو اثر تھا

وہ فکر و استدلال کے گڑھے ہوئے خدا کے ذکر میں مفقود ہو گیا۔

(۹) مذہب کے دو حصوں (۱) عقائد و (۲) اعمال میں سے عقل کے لئے اگر کچھ گنجائش نکلتی ہے تو صرف ثانی الذکر میں اس لئے اگر کسی علم کلام کا وجود کسی حد تک جائز ہو سکتا ہے تو وہ جس کو صرف اسرارِ اعمال سے بحث ہے، لیکن اعمال میں بھی عقل آخری حکم نہیں قرار پائے گی۔ یعنی جو بات آج خلاف عقل معلوم ہوتی ہے، اس کا ہمیشہ خلاف عقل معلوم ہونا، یا فی نفسہ معقول ہونا ضروری نہیں۔

اس لئے کہ عقل اور بالخصوص عقل عملی کی حقیقت جو کچھ ہے، اس کو مولانا حالی کی حکیمانہ زبان سے سن رکھو۔

دیکھ عادت کا تسلط میں نے عادت سے کہا
گھیر لی عقل صواب اندیش کی سب تو فی جائے
ہنس کے عادت نے کہا کیا عقل ہی مجھ سے الگ
میں ہی بن جاتی ہوں نادان رفعتہ رفعتہ عقل را

4185
سب

